

• مقدمة البحث :

تؤدي اللغة العربية دوراً مهماً في الحياة الإنسانية وفي التواصل الاجتماعي لا يداينها في ذلك أية وسيلة أخرى من وسائل التواصل الإنساني كالرموز، والإشارات، والصور والرسوم.... إلخ؛ ولذلك يعرف الإنسان بأنه حيوان رمزي؛ أي: يستخدم اللغة.

اللغة العربية منظومة لها أنظمة فرعية متعددة، يؤدي كل نظام منها وظيفة معينة بالتعاون مع النظم الأخرى، ومنها قواعد الإملاء وهي أحد هذه الأنظمة، موضوعه الكلمات التي يجب فصلها ووصلها، والحروف التي تزداد، والحروف التي تحذف، والهمزة بأنواعها المختلفة سواء أكانت مفردة، أم على أحد حروف اللين الثلاثة... الخ

يحبس كثير من المعلمين والمتعلمين أن درس الإملاء من الدروس المحدودة الفاعلية، وأنه ينحصر في حدود رسم الكلمة رسماً صحيحاً، ليس غير. بيد أن الأمر يتجاوز هذه الغاية بكثير. إذ ثمة غايات أبعد وأوسع من وقف دروس الإملاء على رسم الكلمة الرسم الصحيح، وإنما هو إلى جانب هذا عون للتلاميذ على إنماء لغتهم وإثرائها، ونضجهم العقلي، وتربية قدراتهم الثقافية، ومهاراتهم الفنية، وهو وسيلة من الوسائل الكفيلة التي تجعل التلميذ قادراً على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة، وأن يكون لديه الاستعداد لاختيار المفردات ووضعها في تراكيب صحيحة ذات دلالات يحسن السكوت عليها. وهذا ما يجعلنا ندرك أن الخطأ الإملائي يشوه الكتابة، ويعوق فهم الجملة. كما أنه يدعو إلى الازدراء والسخرية، وهو يعد من المؤشرات الدقيقة التي يقاس بها المستوى الأدائي والتعليمي عند التلاميذ.

إذن الإملاء وسيلة لغاية عامة وهي استقامة اللسان. (مصطفى رسلان، ٢٠٠٥، ٢٢٥) ،تعد من المقاييس الدقيقة التي يقاس بها المستوى الأدائي والتعليمي عند التلاميذ (حسن شحاته، ١٩٩٥، ١١٣)، (مصطفى عبد العال، ٢٠٠١، ٨٣)، (حسني عصر، ٢٠٠٥، ١١٥). وعجز المتعلم عن أن يعبر عما يفهمه تعبيراً سليماً بالكتابة السليمة، يعجزه عن مواصلة التعليم في المراحل الأخرى التالية. مما يترتب عليه تخلف التلميذ في كثير من المواد الدراسية الأخرى. (حسن شحاته، ١٩٩٥، ١٢)

وكثيراً ما يكون الخطأ الكتابي في الإملاء سبباً في قلب المعنى وتشويه الكتابة ويحول دون فهمها، ومن ثم فإن الكتابة الصحيحة عملية مهمة في التعليم على اعتبار أنها عنصر أساسي من عناصر الثقافة وضرورة اجتماعية لنقل الأفكار والتعبير عنها والوقوف على أفكار الآخرين والإلمام بها (محمد عطية، ٢٠٠٨).

ولذا تحظى الإملاء بمكانة متميزة بين فنون اللغة، والغرض منها تمكين التلميذ من كتابة الكلمات التي يحتاج الأسلوب إليها عندما يكتب علي نحو سليم، وهي إحدى أدوات توسيع الثقافة والثروة اللغوية والفكرية، وهذا يؤكد على أهميتها وبخاصة في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي. (أحمد عوض، ١٩٩٨، ٢١٩)

• الحاجة إلى البحث :

الأصل في الإملاء أنه نشاط لغوي ضمن فن أكبر وهو الكتابة بمعناها الأعم. (حسني عصر، ١٩٩٧، ١٦٧) ومع ذلك يلاحظ أن الإملاء ما يزال ينظر إليه على أنه فن (قائم بذاته) من فنون اللغة، يدعمه الدرس المعهود بحصصه التقليدية.

وعلى الرغم من الأهمية الكبيرة للإملاء ومكانته للتلميذ خاصة في المرحلة الابتدائية إلا أنه لم يحظ بالاهتمام المناسب من المعلم والمتعلم. والدلالة على ذلك ضعف التلاميذ في توظيف القواعد الإملائية، ومعظم الدراسات السابقة في مجال تدريس الإملاء في المرحلة الابتدائية تدل نتائجها على تدني مستوى الإملاء لدى التلاميذ، وتؤكد ضعفهم الشديد منذ أكثر من ثلاثين عاماً. كدراسة (حسن شحاته، ١٩٧٨) التي اهتمت بمعرفة الأخطاء الشائعة في الإملاء في الصفوف الثلاثة الأخيرة، مع بيان أهم الطرق والأساليب لعلاجها. ودراسة (عبد الحميد عبد الله، ١٩٨٩) التي اهتمت بمقارنة بين الأخطاء الإملائية في كل من التعليم الحكومي والأهلي في المرحلة الابتدائية بالرياض. ودراسة (مصطفى رسلان، ١٩٩٠)، (وليد أبو رية: ١٢٦، ٢٠٠٤) التي اهتمتا بدراسة الأخطاء الشائعة في الإملاء وتحديد أفضل الطرق لعلاجها .

ونتيجة لهذا القصور في تطبيق قواعد الإملاء في كتابات التلاميذ اتجهت بعض الدراسات لتنمية مهارات الإملاء، واتجهت دراسات أخرى لعلاج الأخطاء الإملائية . كدراسة (ناهد درويش، ١٩٩٥)، ودراسة (محمود شاكراً، ١٩٩٧)، ودراسة (ثريا محجوب، ٢٠٠٠) التي تناولت الأخطاء الإملائية الشائعة في المرحلة الابتدائية ووضع الحلول لعلاجها . ولا يقتصر هذا الضعف على المرحلة الابتدائية بل يمتد إلى المرحلة الإعدادية والثانوية والجامعة، وهذا ما أكدته دراسة (زين شحاته، ٢٠٠٢)، (حنان أنمري، ٢٠٠٠) التي تناولت الأخطاء الإملائية في المرحلة الجامعية ووضع برنامج علاجي لها .

كما تشير نتائج تحليل واقع تعليم الإملاء إلى أن تلميذ المرحلة الابتدائية يواجه قصوراً في تطبيق القواعد الإملائية والالتزام بها في النطق والكتابة وقد يكون من أسباب ذلك:

« اقتصار الكتب المدرسية على ذكر بعض الأمثلة والقاعدة الإملائية، وخلوها من التدريبات الكتابية.

« أن حصص الإملاء تستعمل في استكمال المناهج وليست لتنمية المهارات الإملائية.

« أن كثيراً من المعلمين يعتمدون على طريقة التلقين في تدريس الإملاء مما يؤدي إلى ملل المتعلمين وسلبيتهم.

ولذا حظيت الإملاء باهتمام الجامع اللغوية والمؤسسات التعليمية والهيئات العلمية، فضلاً عن المختصين من أهل العربية، والمهتمين بقواعد الإملاء والكتابة، وما فتئت محاولات الباحثين منذ مطلع القرن الماضي تتوالى في تقديم الاقتراحات على اختلاف أشكالها (كتب، بحوث، مقالات، مقترحات).

مما استوجب القيام بدراسة تقترح طريقة فعالة، تقوم على التفاعل المتبادل وتزود المتعلم بمعلومات تؤدي إلى إعادة توجيهه لعلاج الأخطاء الإملائية وهي (التغذية الفورية) (feed Back). (جابر عبد الحميد، ١٩٩٩، ٦٥)

واستخدام التغذية الفورية عن طريق الحاسوب في تدريس الإملاء تفيد المعلم والمتعلم من خلال ما تزوده من معلومات عن أداؤه، وتعد الوظيفة الرئيسية للتغذية الفورية في توفير المعلومات التصحيحية، تعرف بكونها معلومات تلقى للتلميذ تتعلق بكيفية أدائه لعمل معين، ومجموعة من المثيرات. كما أن الحاسوب التعليمي يقدم التغذية الفورية ليس فقط عن تعليم الاستجابات الصحيحة ولكن عن طريق معالجة أخطاء التلاميذ الإملائية واكتشافها حين وقوعها وتصحيحها.

لقد بينت بعض الدراسات أن الطلاب يتناسون حوالي ٥٠٪ من المعلومات التي يتعلموها بالإلقاء التقليدي بعد عام واحد وتصل هذه النسبة إلى ٧٥٪ بعد عامين من دراستها، بينما استخدام الحاسوب يساعد على التركيز وتقليل النسيان، وبالتالي تقليل الفاقد في التعليم (يسري مصطفى، ٢٠٠٥، ٢٨) (نادية جمال الدين، ٢٠٠٦)، (إبراهيم الفار، ٢٠٠٢، ١٣).

وأجريت العديد من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التي حاولت توضيح فاعلية استخدام برامج الحاسوب في العملية التعليمية وخاصة في اللغة. ومن أهم هذه الدراسات: دراسة (حنان النمري، ٢٠٠٠ م) التي هدفت إلى وضع برنامج مقترح لمعرفة أثر استخدام الحاسوب في إكساب الطالبات المعلمات مهارات تدريس اللغة العربية، وكذلك دراسة (وليد الموس، ١٩٩٩ م) التي هدفت إلى وضع برنامج مقترح لتطوير تدريس مقرر النحو باستخدام الحاسوب للصف الأول الثانوي.

دراسة (مختار عبد الخالق، ٢٠٠٢) والتي هدفت إلى صياغة برنامج مقترح لتدريس النصوص الأدبية باستخدام الحاسوب وأثره على التحصيل المعرفي. دراسة (خالد الهواري، ٢٠٠٢) والتي هدفت إلى معرفة أثر تنوع استراتيجيات تقديم برامج الحاسوب متعدد الوسائل في تنمية مهارات الاستماع والقراءة. وأوضحت دراسة (Whiting, 2000) فاعلية برنامج حاسوبي متعدد الوسائط في تحسن إملاء التلاميذ ذوي صعوبات تعلم الإملاء باللغة الإنجليزية.

وأظهرت دراسة (Hetzroi, slnriber, 2004) دور معالج النصوص لتحسين نتائج ثلاثة طلاب بعد معرفة الأخطاء الإملائية لديهم، وقد أظهرت الدراسة اختلافاً بين الجمل المكتوبة باليد والمكتوبة بالحاسوب. وكشفت دراسة (Kaffar, 2006) عن فعالية الموديلات التعليمية بواسطة شبكة الإنترنت على الأداء الكتابي لدى طلاب المدرسة العليا ذوي صعوبات التعليم.

ويضاف إلى ذلك دراسة (Ropert 2007) التي استخدمت برنامج حاسوبي متعدد الوسائط كبديل جديد في تعليم الإملاء لذوي صعوبات التعلم وتوصلت

إلى فعالية برنامج الحاسوب متعدد الوسائط في تقديم تعلم جديد في الإملاء أفضل وساعد ذلك علي تذكر الكلمات القديمة. وأكدت دراسة(Blanco,2007) أن التعلم بالوسائط المتعددة أدي إلي تحسن مستوي التلاميذ في تعلم اللغة وزاد من دافعيتهم للتعلم.

يضاف إلي ما سبق توصيات الدراسات التي تناولت الأخطاء الإملائية في المراحل المختلفة والتي أوصت بضرورة استخدام الحاسوب في تعليم قواعد الإملاء، والتي منها ودراسة (ثريا محبوب، ٢٠٠١) ودراسة (Chase, Misty 2002)، (وليد أبورية، ٢٠٠٢) (كمال عوض الله، ٢٠٠٣) ودراسة (نجلاء أبو المجد، ٢٠٠٦)، ودراسة (Kaffar, 2006)، دراسة (إيمان زايد، ٢٠٠٧) وغيرها كثير.

ومن ثم يحاول البحث الحالي اقتراح إستراتيجية التغذية الفورية لعلاج الأخطاء الإملائية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية من خلال الاستعانة ببرنامج معالج النصوص لما من له دور فعال في معالجة الأخطاء الإملائية الشائعة لدي المتعلم.

ولتدعيم الإحساس بالمشكلة: قامت الباحثة بدراسة استطلاعية لتحديد وحصر الأخطاء الإملائية الأكثر شيوعا لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية. حيث قامت بإجراء مقابلات شخصية - محددة الهدف - مع عدد من معلمي اللغة العربية (خمسون معلم ومعلمة)، تضمنت المقابلة أسئلة حول:- الطريقة المتبعة في تدريس الإملاء ؟

« الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي ؟

« نوع المعالجة المتبعة للأخطاء الإملائية الشائعة ؟

« أهمية استخدام برامج الحاسوب في تعليم اللغة العربية بالتعليم الابتدائي ؟

« كيفية الاستفادة من هذه التكنولوجيا في تحسين مستوي التلاميذ في الإملاء؟

وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية عن النتائج الآتية:

« أشار ٩٥% من أفراد العينة: إلي أن الواقع الفعلي يؤكد إتباع المعلمين للطريقة الاختبارية أثناء درس الإملاء، وذلك بإملاء قطعة علي قاعدة ما، ثم يقوم المعلم بتصحيح القطعة وإعطاء درجة معيارية .

« أكد ٩٠% من أفراد العينة شيوع الأخطاء الإملائية في كتابات التلاميذ ومنها (الحروف التي تكتب ولا تنطق، والحروف التي تنطق ولا تكتب، والألف اللينة).

« أكد ٩٨% من أفراد العينة ضرورة استخدام الحاسوب في معالجة الأخطاء الإملائية خاصة إذا تم إعدادها بطريقة جذابة تحب إليهم التعلم وتجعله إيجابيا .

« أشار ٨٠% من أفراد العينة إلي وجود اتجاه سلبي لدي التلاميذ نحو درس الإملاء وعدم الاهتمام بحصص الإملاء .

كما قامت الباحثة بتحليل منهج الإملاء الخاص بالصف السادس من التعليم الابتدائي وظهر خلو المنهج من استخدام برامج الحاسوب بصورة فعالة لمعالجة الأخطاء الإملائية الشائعة.

لذا ارتأت الباحثة استخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية القائمة علي استخدام معالج النصوص في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية .

• واقع تعليم الإملاء بالمرحلة الابتدائية :

علي الرغم من أهمية الإملاء وخطورة شيوع الأخطاء الإملائية بين التلاميذ وبصفة خاصة في المرحلة الابتدائية، فإنه لا يوجد للإملاء أي محتوى في مقرر اللغة العربية بالصف السادس الابتدائي، وهذا ما يحول دون تدريب التلاميذ علي القواعد المقررة، وكذلك لم تتضمن التدريبات التابعة لكل درس أية تدريبات علي الإملاء . (وزارة التربية والتعليم ، ٢٠٠٩)

ومع عدم توافر محتوى يتدرب التلاميذ من خلاله علي الإملاء فإن الأمر يترك لكل معلم حسب رؤيته الشخصية فقد يتم التدريب علي بعض المهارات دون المهارات الأخرى وحتى المهارات التي يدرسها المعلم ينتهي التدريب عليها بانتهاء الدرس. (حافظ حفني، ٢٠٠٧، ٩٧).

ونظرا لعدم تحديد مهارات معينة وعدم وجود محتوى محدد فإن الأمر يترك بيد كل معلم حسب اجتهاده بل ويقتصر الأمر علي أن يحدد المعلم موضوعا من الموضوعات علي التلاميذ دون أن يحدد هدفه إلي تنمية مهارات محددة ثم يقوم بمنحة درجة دون أي معيار . والجدول التالي يوضح خطة تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية

جدول رقم (١) خطة تدريس اللغة العربية بالصف السادس

الفن	قراءة	نصوص	قواعد	تعبير	إملاء	استماع	المجموع
عدد الحصص (اسبوعيا)	٣	٢	٢	١	٢	١	١١

يلاحظ من الجدول السابق أن نصيب الإملاء أقل من نصيب القراءة وكذلك نصيب التعبير، مع أن هذين الفنين هما الوجه التطبيقي لجميع فنون اللغة العربية والذي يجب أن يحظى بنصيب الأسد، يضاف إلي ذلك أن معلم اللغة العربية يستخدم الوقت المخصص للإملاء والتعبير في تدريس بقية فنون اللغة العربية، مما يعد إهمالا لتعليم مهارة الإملاء .

• مشكلة البحث :

في ضوء الحاجة إلي البحث الحالي، وما أوصت به الدراسات السابقة، وما أوصت به مؤتمرات اللغة العربية وما أسفر عنه الواقع الفعلي لتعليم الإملاء في المرحلة الابتدائية. اتضح شيوع الأخطاء الإملائية بين تلاميذ المرحلة الابتدائية وحاجاتهم إلي طريقة جديدة لعلاج هذه الأخطاء. أنه لم يكن هناك مساحة

كافية لاستخدام استراتيجيات تعزيزية لتوظيف التكنولوجيا في فرع الإملاء
بخاصة. ومن ثم يحاول البحث الحالي الإجابة عن السؤال الرئيسي التالي :
ما فاعلية استخدام إستراتيجية التغذية الفورية القائمة علي استخدام
معالج النصوص في علاج بعض الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصف
السادس الابتدائي ؟

ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية :

- « ما المهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي ؟
- « ما الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي ؟
- « ما فاعلية استخدام إستراتيجية التغذية الفورية القائمة علي معالج
النصوص الحاسوبية في علاج بعض الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ
الصف السادس من المرحلة الابتدائية ؟

• أهمية البحث :

يمكن أن تسهم نتائج البحث الحالي بما يلي:

- « تساعد التلاميذ علي عدم الوقوع في الأخطاء الإملائية الشائعة .
- « تنهض بمستوي أداء التلاميذ في الكتابة الصحيحة.
- « تساعد المعلمين علي مواجهة الأخطاء الإملائية حيث تمدهم بالإجراءات
التي يمكن إتباعها لعلاجها.
- « تسهم في جانب تطبيقي يتصل بتدريس الإملاء.
- « تفتح للباحثين الباب لمحاولات لدراسات أخرى يمكن أن تتناول تعليم مهارات
الإملاء في مراحل التعليم المختلفة.
- « تساعد المعلم علي استخدام إستراتيجية التغذية الفورية في تنمية مهارات
اللغة العربية وخاصة مهارة الإملاء.
- « تسهم في تطوير منهج تعليم الإملاء في التعليم العام (الابتدائي والإعدادي
والثانوي).
- « تلقي الضوء علي أهمية علاج الأخطاء الإملائية الشائعة.
- « تساعد كل من المعلم والمتعلم في كيفية الاستفادة من التطور التكنولوجي
في تعليم اللغة العربية

• فروض البحث :

- « لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة
التجريبية ومتوسطي درجات تلاميذ المجموعة الضابطة عند مستوي دلالة
(٠,٠٥) في الاختبار القبلي لقياس مستوي أداء تلاميذ الصف السادس
الابتدائي في المهارات الإملائية .
- « لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة
التجريبية ومتوسطي درجات تلاميذ المجموعة الضابطة عند مستوي دلالة
(٠,٠٥) في الاختبار البعدي لقياس مستوي أداء تلاميذ الصف السادس
الابتدائي في المهارات الإملائية .

• **متغيرات البحث :**

« متغير مستقل : إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية القائمة علي معالج النصوص الحاسوبي .

« متغير تابع : بعض الأخطاء الإملائية الشائعة .

• **منهج البحث :**

طبقا لطبيعة البحث ومتغيراته استخدم البحث المنهج شبه التجريبي (تجريبي - ضابط) (قبلي - بعدى) ، والمقارنة بين درجات المجموعتين في التطبيق القبلي البعدى .

• **مصطلحات البحث :**

« فاعلية: تعرف الفاعلية من الناحية اللغوية بأنها مقدرة الشيء علي التأثير. (مجمع اللغة العربية، ٢٠٠٠، ٢٧٧)

« وتعرف إجرائيا بأنها القدرة علي إنجاز الأهداف وبلوغ النتائج المرجوة والوصول إليها بأقصى حد.

« إستراتيجية: هي مجموعة العمليات والإجراءات التي يقوم بها المعلم في أثناء التدريس لكي تساعده علي تحقيق أهدافه التعليمية، وتضم العديد من الأنشطة وتشكل في مجموعها نمطا مميزا لسلوك المعلم في التدريس (أحمد حسين اللقاني، علي الجمل، ٢٠٠٢، ٢٤)

« الخطأ الإملائي الشائع إجرائيا: هو عدم قدرة التلميذ علي تمثل القواعد الإملائية بشكل سليم في (أثناء الكتابة). ويعد شائعا بين أفراد العينة إذا بلغت نسبة التلاميذ الذين استخدموه ٥٠ % فأكثر من إجمالي عدد الطلاب.

« التغذية الفورية: (Feed back): هي تزويد المتعلم بمعلومات تتصل بسلوكه وأدائه وتساعد في حفظه وتعزيز سلوكه (عبد المجيد شتات، ٢٠٠١، ١٧٦). أي أنها عملية قياس وتقويم مستمرة لفاعلية العناصر الأخرى لعملية الاتصال وما يقدمه كل عنصر لإنجاح هذه العملية (أكرم رضا، ٢٠٠٠، ١٦). (مرعي والحيلة، ٢٠٠٠، ٤٧٩) وذلك بهدف تزويد الفرد بمعلومات أو بيانات عن سير أدائه بشكل مستمر من أجل مساعدته في تعديل ذلك الأداء.

• **أما التعريف الإجرائي :**

تعرف التغذية الراجعة بأنها: المعلومات الإملائية التي تعطى لتلميذ الصف السادس الابتدائي بعد إجابته، وتزوده بمستوى أدائه الفعلي، وتساعد علي اكتشاف الاستجابات الصحيحة للقواعد الإملائية فيثبتها ويحذف الاستجابات الخاطئة .

« التعليم الابتدائي: هو ذلك النوع من التعليم النظامي الذي يأخذ مكانه المتميز في بداية السلم التعليمي ويعتبر من أسبق المؤسسات التربوية في مجال التعليم (حسن محمد حسان، ٢٠٠٠، ١٨٥) .

« معالج النصوص: هو منسق كلمات كفاء ومتكامل الخصائص يتوفر فيه كل الأدوات التي نحتاجها ويساعد في كشف الأخطاء الإملائية أثناء الكتابة وتحديد أبرز الاختيارات للصواب. (إبراهيم عبد الفتاح يونس: ٢٠٠٣) .

• أدوات البحث :

- ◀ قائمة بمهارات الإملاء اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي وفق أهداف المنهج المقرر.
- ◀ اختبار لقياس مستوي أداء تلاميذ الصف السادس الابتدائي في المهارات الإملائية.

• إجراءات البحث :

- ◀ للإجابة عن أسئلة البحث يتم إتباع الخطوات التالية :
- ◀ أولاً : الإجابة عن السؤال الأول الخاص بتحديد مهارات الإملاء التي ينبغي أن تتوافر لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي يتم إتباع الآتي :
- ✓ الاطلاع على الأدبيات التربوية، ونتاج البحوث السابقة ذات الصلة بموضوع البحث، والتي أجريت في ميدان تعليم مهارات اللغة العربية، بهدف تحديد المهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي.
- ✓ تحليل كراسات التعبير والإملاء الخاصة بتلاميذ الصف السادس الابتدائي.
- ✓ إعداد قائمة بمهارات الإملاء ووضعها في صورة استبانة، وعرضها على مجموعة من المحكمين، ثم الخروج بقائمة نهائية بمهارات الإملاء اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي، بعد التحقق من صدقها والتأكد من صلاحية استخدامها.
- ◀ ثانياً : للإجابة عن السؤال الثاني والخاص بتحديد مدى توافر تلك المهارات لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي يتم إتباع الإجراءات التالية :
- ✓ بناء اختبار في الإملاء لقياس مهارات الإملاء لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي .
- ✓ اختيار عينة البحث.
- ✓ تقسيم أفراد العينة إلى مجموعتين إحداهن ضابطة والأخرى تجريبية .
- ✓ تطبيق الاختبار القبلي على أفراد العينة .
- ✓ الخروج بالنتائج وتحليلها .
- ◀ ثالثاً : للإجابة عن السؤال الثالث وهو تحديد فاعلية إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية القائمة على معالج النصوص الحاسوبية في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة يتم انتهاج الخطوات الآتية :
- ✓ تحديد الخطوات الإجرائية لإستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية التي تستخدم في علاج الأخطاء الإملائية .
- ✓ تطبيق الإستراتيجية المقترحة على أفراد المجموعة التجريبية .
- ✓ تطبيق الاختبار البعدي على أفراد المجموعة التجريبية والضابطة بعد الانتهاء من تطبيق الاستراتيجيات على أفراد المجموعة التجريبية .
- ✓ تصحيح الاختبار البعدي ورصد نتائجه وتحليل البيانات باستخدام الأساليب الإحصائية الملائمة، ثم تفسير النتائج ومناقشتها .
- ✓ التوصل إلى أهم نتائج البحث وتوصياته ومقترحاته.

• خلفية البحث النظرية :

• مفهوم الإملاء :

اتفق علماء اللغة والتربية علي أنها: نشاط ذهني يتناول الأصوات المنطوقة بشكل يتيح للسامع التعبير عنها برسم الكلمات رسماً هجائياً صحيحاً. ولها نظام لغوي معين موضوعه كاللغات التي يجب وصلها والتي يجب حذفها مما يؤدي إلي ضبط الكتابة العربية. (حسن شحاته، ٢٠٠٤، ٣٢٨)، (هداية إبراهيم السيد، ٢٠٠٨، ١٣٧)، (حسني عصر، ٢٠٠٥، ١٥)، (مصطفى رسلان، ٢٠٠٥، ٢٥)، (حسن شحاته، ٢٠٠٤، ٣١٥)، (سامي رزق، ٢٠٠٢، ٣٩) (راشد أبو صواوين، ١٩٩٩، ٣٩)

• أهمية الإملاء ومكانتها بين فروع اللغة العربية :

إذ ثمة غايات أبعد من وقف دروس الإملاء على رسم الكلمة، وإنما هو إلى جانب هذا عون للتلاميذ على إنماء لغتهم وإثرائها، ونضجهم العقلي، وتربية قدراتهم الثقافية، ومهاراتهم الفنية، وهو وسيلة من الوسائل التي تجعل التلميذ قادراً على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة

إن إتقان العربية أمراً مهماً وهدفاً مطلوباً ومرتبته عالية لا يصل إليه إلا من حفظ قواعد الإملاء ومارس الكتابة العربية والعلاقة بين هذه الفنون علاقة عضوية، علاقة تأثير وتأثر والصلات بينهما متداخلة والكفاءة فيها تنعكس علي الفنون الأخرى كما أن التغيير في أحدهما يؤثر في الآخر.

للإملاء منزلة كبيرة بين فروع اللغة العربية فهي من الأسس الهامة للتعبير الكتابي، فإذا كانت القواعد اللغوية والصرفية وسيلة لصحة الكتابة من النواحي الإعرابية والاشتقاقية ونحوها، فإن الإملاء وسيلة لها من حيث الصورة الخطية. (عبد الله محمد رضوان، ٢٠٠٢، ٤٥). وتلك الصلة تبادلية بين الإملاء وبين بقية الفروع اللغوية، فالإملاء وثيقة الصلة بالقراءة وبينهما ارتباطاً وثيقاً، فالقدرة علي القراءة والإملاء السليم يجمع بين سلامة المفوض والمكتوب، كما أن موضوعات القراءة تمكن المعلم من أن يتلقى الكلمات التي يشعر بصعوبتها علي التلاميذ ليديريهم عليها في الوقت نفسه. (أحمد عوض، ومصطفى العيسوي، ١٩٩٦، ١٨٧).

كما تعد الإملاء وسيلة من وسائل النطق للكلمات وهي مادة صالحة لتدريب التلاميذ علي الكتابة، لكي يظهر فيها الأخطاء، وهي وسيلة مجدية لتزويد التلاميذ بأنواع من الثقافة العامة وتحديد معلوماتهم وزيادة صلتهم بالحياة. (ناهد درويش، ١٩٩٥، ٤٥) و(علي مدكور، ١٩٩٧، ٣١١). كما يكسب الإملاء التلميذ صفات تربوية نافعة، فيعلمه التمعن ودقة الملاحظة ويربي عنده قوة الحكم، كما يعوده الصبر والنظام والسيطرة علي الحركات فثمة بعض النواحي التي لا يمكن فصلها عن درس الإملاء منها: (صلاح الدين مجاور، ١٩٩٨، ١٧٨)، (عبد الحميد عبد الله، ١٩٩٨، ١٥). (فتحي يونس، ١٩٩٦، ١٥).

« تعد قطعة الإملاء مادة صالحة لتدريب التلاميذ على التعبير الجيد بوساطة طرح الأسئلة، ومناقشة ما تحويه من أفكار.

« من خلال قراءة التلاميذ لقطعة الإملاء فإنهم يكتسبون كثيراً من المهارات القرائية.

« إن قطعة الإملاء الجيدة المنتقاة بعناية، تكون وسيلة نافعة ومجدية لتزويد التلاميذ بألوان من الثقافات والمعلومات.

« يتعود التلاميذ من خلال درس الإملاء على تجويد الخط في أي عمل كتابي وتعويدهم حسن الإصغاء والانتباه، والنظافة.

• أهداف تعليم قواعد الإملاء :

لا شك أن عدم تحديد الأهداف وعدم وضوحها يؤدي إلى عدم تحقيق الإملاء للغرض الذي تدرس من أجله، كما يتسبب ذلك في عدم التمكن من تحديد نقاط القوة والضعف لدى التلاميذ.

ومن خلال عرض (وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٥، ٧٢ - ٨٢) لأهداف تعليم الإملاء بالصف السادس الابتدائي، ومن خلال الماثور الثقافى يمكن تلخيصها فيما يلي:

- « أن يستخدم التلميذ مهارات الكتابة في أنشطة الحياة اليومية.
- « أن يعبر كتابة عن متطلبات الحياة اليومية مراعيًا قواعد الإملاء .
- « أن يوظف التلميذ القواعد الإملائية توظيفًا سليماً في الكتابة .
- « أن يطبق قواعد الإملاء التي درسها عند كتابة نص يملي عليه .
- « أن يحسن خطه عند الكتابة . (فخر الدين عامر، ١٩٩٩، ٧٤)، (فتحي يونس، ١٩٩٦، ١٤٠).

• مهارات الإملاء :

توزع مهارات الإملاء على المراحل التعليمية والصفوف الدراسية المختلفة بما يتناسب مع كل مرحلة تعليمية وكل صف دراسي: وقد ذكر بعض علماء التربية (حسن شحاته، ١٩٩٦، ١٢٦)، (سامي رزق، ٢٠٠٢، ١٠)، (محمد رجب، ٢٠٠٣، ١٥٥)

إلى أن مهارات الإملاء التي يحتاجها تلاميذ المرحلة الابتدائية هي:

- « كتابة المد بأنواعه بطريقة صحيحة .
- « كتابة التنوين بأنواعه بطريقة صحيحة .
- « كتابة التاء المربوطة والتاء المفتوحة وهاء الغائب بشكل صحيح.
- « كتابة الهمزة في أول الكلمة بشكل صحيح .
- « كتابة الهمزة في وسط الكلمة بشكل صحيح .
- « كتابة الألف اللينة بطريقة صحيحة .
- « كتابة الهمزة في آخر الكلمة بطريقة صحيحة .
- « كتابة الكلمة التي بها حروف تنطق ولا تكتب والتي بها حروف تكتب ولا تنطق.
- « التفريق بين واو الجماعة واو الجمع والواو الأصلية في نهاية المضارع عند الكتابة.
- « كتابة الأسماء المقصورة والمنقوصة بشكل صحيح .

• العوامل المؤثرة في تعليم الإملاء :

- قد ذكر كل من (حسن البجة، ٢٠٠١، ١٨٨)، (عبد المنعم عبد الصمد ١٩٨٨، ١١) أن من هذه العوامل :
- ◀ العوامل العضوية: وتشمل العين والأذن واليد والتي ينبغي أن تتكامل بعضها مع بعض.
 - ◀ العوامل الفكرية: حيث تعتمد هذه العوامل علي ما حصله التلميذ من المفردات اللغوية.

• أنواع الإملاء :

- اتفقت معظم تربيوات اللغة العربية أن للإملاء أنواع أربعة: تتمثل فيما يلي:
- ◀ الإملاء المنقول : فيه ينقل التلميذ القطعة من كتاب أو سبورة بعد قراءتها ويعتمد هذا النوع علي انتباه التلاميذ والتفاتهم إلي أشكال الحروف والتمييز بين رسومها المختلفة وهذا النوع يلائم تلاميذ الصف الثالث الابتدائي.
 - ◀ (عبد المنعم سيد ، ٢٠٠٢، ١٣٩)، (سامي رزق ٢٠٠٢، ٤٢٢) يعتمد علي مهارات يحرص التعليم اللغوي علي تنميتها لدي التلميذ من أهمها:
 - ✓ ملاحظة الكلمات والحروف ونظام السطر.
 - ✓ معرفة المتشابه والمختلف منها .
 - ✓ رسمها ورسم حروفها مع التقيد بنظام السطر .

- ومن مظاهر الخطأ الشائع في هذا النوع: النقل الأعمى، والتكرار المرهق، وعدم التصحيح اعتمادا علي أنها تتم عن طريق النقل (سامي رزق ٢٠٠٢، ٤٣)، و(عبد المنعم سيد ، ٢٠٠٢، ١٤٠).
- ◀ الإملاء المنظور: وفيه تعرض القطعة علي السبورة أو في كتاب القراءة، ويشار إلي كلماتها الصعبة، وتترك فترة زمنية مناسبة تكفي لرسوخ صور كلماتها وعباراتها في عقولهم، يبدأ في إملاء مقاطعها علي أن يمحو المقطع الذي يليه قبل إملائه من السبورة .

ومن مميزات الإملاء المنظور :

- ✓ أنه خطوة تقديمية في معاناة التلميذ للصعوبات الإملائية .
- ✓ يساعد التلميذ علي دقة الملاحظة وجودة الانتباه .
- ✓ فيه تدريب علي أعمال الفكر والربط بين النطق والرسم . (عبد المنعم سيد، ٢٠٠٢، ١٣٩)

- ◀ الإملاء المسموع : يعرف بأنه استماع التلاميذ إلي القطعة التي تملي عليهم بعد مناقشتهم في معناها، وهجاء كلمات متشابهة لما فيها من الكلمات الصعبة، وهذا النوع من الإملاء يلائم تلاميذ الصف الخامس والسادس، القيمة التربوية لهذا النوع من الإملاء يتمثل في أنه يساعد علي ترسيخ أشكال الكلمات والحروف عن طرق التذكر السمعي. (جاسم محمود ١٩٩٦، ١٧٤) ومن أهم المهارات التي تساعد الإملاء المسموع علي تنميتها ما يلي :
 - ✓ ملاحظة أصوات الكلمات والحروف والتمييز بين المتشابه والمختلف منها .
 - ✓ ربط أصوات الكلمات بدلا منها .

- ✓ التقاط الصورة السمعية للكلمات والحروف والاحتفاظ بالذاكرة لها .
- ✓ سهولة استدعاء الكلمات والاعتماد عليها عند الكتابة . (عبد الله محمد رضوان ٢٠٠٢، ٨٤)
- ◀ الإملاء الاختباري : الهدف منه تقويم التلميذ، وقياس مدى قدرته، ومدى تقدمه، وهذا يملئ عليه القطعة بعد فهمها دون مساعدة له في الهجاء . ويصلح هذا النوع مع التلاميذ في جميع الصفوف الدراسية .
- وتظهر القيمة التربوية لهذا النوع من الإملاء فيما يلي :
- ✓ الكشف عن مستويات التلاميذ في الرسم الإملائي واستخدام قواعده استخداما صحيحا .
- ✓ قياس مهارة التلاميذ الإملائية .
- ✓ إثارة المنافسة بين التلاميذ لاكتساب عادات الكتابة الإملائية الصحيحة وآدابها .
- ◀ الإملاء الوقائي :
- ◀ ويعتمد هذا النوع على تدريس ما وقع فيه التلاميذ من خطأ وذلك بعد صياغته في قطعة مناسبة . (جاسم محمود، ١٩٩٦، ١٧٤) تعتمد على تدريس القواعد المرتبطة بالأخطاء التي تشيع بين التلاميذ، ويراعي فيها جانبين:
- ◀ هما :
- ✓ تدريب التلاميذ على نطق الكلمات بحيث يستطيع التلميذ أن يميز كل صوت من أصوات الكلمة عن الآخر .
- ✓ تدريب التلاميذ على كتابة الصور السليمة للكلمات التي أخطأ فيها التلاميذ . (حسن شحاته، ٢٠٠٤، ٢٣٥)
- **الأسس العامة الواجب اتباعها لتدريس الإملاء :**
- إذا نظرنا إلى الأسس العامة الواجب إتباعها أولا لتدريس الإملاء نجد أنها تتوفر فيما يلي :
- ◀ تدريب أذن التلميذ على الإصغاء .
- ◀ الاهتمام بالتذكر والتدريب المستمر عن طريق تذكر التلاميذ عدة أسطر، ثم نملئها عليهم .
- ◀ الاهتمام بالمعنى قبل الهجاء لأنه جزء مكمل للعمل التحريري .
- ◀ تدريب اللسان على النطق والقراءة بإمعان وتوضيح مخارج الحروف .
- ◀ تناول الإملاء تناولا عمليا بما يحقق المنفعة للتلاميذ .
- ◀ التركيز على مهارات الإملاء وتنميتها في تتابع واستمرار .
- ◀ إتباع خطوات تعليم المهارات : (شرح نظري - أداء نموذجي - أداء المتعلم - تقويم) .
- ◀ الاستفادة من الأخطاء الإملائية في اختيار القواعد التي تدور حولها .
- ◀ العناية بالعلاج الفردي لضعاف التلاميذ . (حسن شحاته، ٢٠٠٤، ٢٣٢) ، (محمد رجب، ٢٠٠٣، ١٥٣)

• **شروط اختيار موضوع الإملاء :**

لكي تكون قطعة الإملاء تربوية تعليمية، يجب أن يراعي عند اختيارها شروط، منها:

« أن تكون مناسبة للتلاميذ عقليا وثقافيا، ومتصلة بحياتهم، ومثيرة لاهتمامهم، ومشوقة لهم.

« أن تكون ألفاظها التي يراد تدريب التلاميذ عليها مألوفة وليست غريبة عنهم.

« أن تكون خالية من التكلف من الكلمات الإملائية الصعبة التي لا عهد للتلاميذ لها.

« للمدرس أن يختارها من الموضوعات المتصلة بفروع اللغة العربية

« أن تكون معتدلة بين الطول والقصر، إذ أن طولها يحرم التلاميذ الإفادة من شرحها وفهم معناها.

« أن تأتي في القطعة كلمات إملائية طبيعية عفوا في غير عسر، ويؤتي بها في

عبارات سلسلة بحيث تخدم القاعدة الإملائية في طواعية. يفضل الأخذ بأراء

التلاميذ في تحديد القطعة الإملائية . (محمد صالح سمك، ١٩٩٨، ٣٠٦)،

(فاطمة النجار، ١٩٨٩، ١٩) (رفيق الحلبي، ١٩٨٠، ٧٣) و(عبد الله رضوان

٢٠٠٢، ٦٥) و (فتحي يونس ٢٠٠١، ٤٨٦)

• **الذاكرات الموظفة في دروس الإملاء :**

إذا نظرنا إلي دروس الإملاء نجد أنها تستلزم ذاكرات موظفة لدي التلميذ

يستلزمها هذا الفرع من فروع اللغة العربية، ويذكر (Bariamns, Poul , 1998)

بان هناك ثلاث ذاكرات موظفة في دروس الإملاء وهي :

« الذاكرة السمعية: عندما يسمع الطالب كلمة معينة، يحفظها بالإحساس الصوتي الذي يتولد عند السماع.

« الذاكرة البصرية: عند رؤية الكلمة مكتوبة يحفظها الطالب بالإحساس البصري.

« الذاكرة اللفظية: عند النطق بالكلمة فإن الطالب يحفظها بالإحساس اللفظي المتولد من تحريك العضلات .

« الذاكرة العضلية: فعند ما يكتب التلميذ الكلمة يحفظها بالإحساس

العضلي المتولد من تحريك اليد والأصابع، ولذلك فالمعلم الناجح هو الذي

يشير لهذه الذاكرات الأربع في تعليم تلاميذه الإملاء. (Davis , Poul , 1995

& Monteliam , Ruth S , 1998).

• **تنويع المثيرات والحاجة إليها في ميدان تعليم الإملاء :**

المقصود بتنويع المثيرات : يقصد به جميع الأفعال التي يقوم بها المعلم بهدف

الاستحواذ على انتباه التلاميذ أثناء عرض الدرس، وذلك عن طريق التغيير

المقصود في أساليب العرض، والمحافظة على انتباه التلاميذ.

ويؤكد علماء النفس أن الانتباه تعمل آلياته بطريقة انتقائية، فلا يوجه

التلميذ الانتباه إلي الجوانب المختلفة من الاستثارة، ولا يستقبل كل المدخلات

الواردة في الموقف التعليمي، وإنما يوجه الانتباه إلي المثيرات الرئيسية فقط، كما

أن التلميذ نادرا ما يستطيع الانصراف إلى الاستماع دون أن يجد نفسه قد انشغل بنشاط مرئي بما يحقق التنوع في المثيرات . (جابر عبد الحميد وآخرون، ١٣٢، ١٩٩٨، ١٣٩)، (هادي الهيتمي، ٢٠١٠، ٧) (جابر عبد الحميد، ١٩٩٨، ١٣٥)

• الأخطاء الإملائية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية : • أنواع الأخطاء الإملائية :

أصبحت الأخطاء الإملائية من الظواهر المنتشرة ليس فقط في كتابات تلاميذ المرحلة الابتدائية فقط بل تعدتها إلى المراحل التالية الإعدادية والثانوية والجامعية، وقد حاولت بعض الأبحاث تمييز هذه الأخطاء فوجد أن منها ما يتصل بالقواعد الإملائية، ومنها ما يتعلق بالحروف المتقاربة شكلا أو مخرجا ومنها ما يتعلق بالمصطلحات الفنية التي تختص بالمادة الدراسية، وفيما يلي عرض موجز لهذه الأنواع :

« الأخطاء التي تتصل بالمقرر الدراسي: فقد أظهرت بعض البحوث التربوية أن هناك تطابقا شبه تام بين المقررات التي يدرسها التلاميذ والأخطاء الشائعة لديهم. (زكريا إسماعيل، ١٩٩١، ١٦٥).

« الأخطاء التي تتعلق بالحروف المتشابهة شكلا ومخرجا فقد دلت الأبحاث على وجود مثل هذه الأخطاء أن من الأسباب الظاهرة لهذه الأخطاء عدم نطق المعلم للكلمات نطقا سليما.

« الأخطاء التي تتعلق بالألفاظ والمصطلحات الفنية التي تخص المادة الدراسية فكثير من التلاميذ لا يستطيعون إدراك كثير من الكلمات لأنه لا يفهم معناها (حسن شحاته ١٩٧٨).

أساليب التعرف على الأخطاء الإملائية: يمكن التعرف على هذه الأخطاء وتحديدتها بعدة طرق:

« مذكرات التلاميذ وكتاباتهم: من خلال الإطلاع على كتابات التلميذ (التعبير، المذكرات الشخصية، الإجابات التحريرية، الكتابات الحرة. (راشد بن محمد الشعلان، ٢٠٠٨، ٧٧) (حلمي الوكيل، ومحمد المفتي، ١٩٩٩، ١٩٤).

« الاختبارات اللغوية: هي من أهم وسائل التعرف على الأخطاء الإملائية الفعلية التي يقع فيها التلاميذ وذلك عن طريق إعداد اختبارات تشتمل على ظواهر لغوية معينة تقصد على وجه التحديد للكشف عنها بذاتها.

« أوراق امتحانات المواد الدراسية: ويقصد بها الإطلاع على إجابات التلاميذ في أوراق الامتحانات في مادة اللغة العربية والمواد الأخرى؛ وذلك بهدف معرفة الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ (محمد بن حاج علي، ١٩٩٨، ٤٠). (Penny Marthin, 2006)

• أسباب الأخطاء الإملائية وأهمية التعرف عليها :

ترجع الأخطاء الإملائية التي يعاني منها التلاميذ إلي عدة عوامل تتشابه مع بعضها البعض. وقد بينت ذلك بعض البحوث والدراسات مثل دراسة كل من: (ثريا محجوب، ٢٠٠١، ١٤٤)، (عبد المقصود بدوي، ٢٠١٠، ١٠٤)، (راشد ابن محمد الشعلان، ٢٠٠٨، ٧٩)، (Demise Decoste , 1999, 482)

« أسباب تعود إلى طبيعة اللغة وخصائصها وذلك: كاختلاف صورة الحرف باختلاف موضعه من الكلمة، قواعد الإملاء المتعلقة بالزيادة والحذف والوصل، ارتباط قواعد الإملاء بالنحو والصرف، الإعراب واستخدام الصوائت.

« أسباب ترجع إلى نظام التعليم ويتمثل فيما يلي :

✓ عدم وجود كتاب مدرسي يحدد المهارات الإملائية لكل صف دراسي، والقاعدة ومواضع كتابتها والتمرينات عليها .

✓ قلة حصص الإملاء مما لا يتيح مزيداً من التدريب والتطبيق والتصحيح الفوري لأخطاء التلاميذ .

✓ إلزام معلم اللغة العربية بتدريس فروع اللغة العربية بالإضافة لمنهج التربية الدينية وحصص المكتبة والخط العربي .

✓ إضافة إلى ذلك أعباء التصحيح في الكتابة والإملاء والتطبيق والتعبير والواجبات المدرسية .

✓ قلة الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية علي الأساليب الحديثة في تدريس الإملاء وتصحيحه .

« أسباب ترجع إلى التلميذ :

✓ أسباب فسيولوجية: نحو عدم قدرة بعض التلاميذ علي التركيز والملاحظة البصرية والنطق والقدرة علي الكلام .

✓ أسباب نفسية: وتتمثل في الخوف والتردد وعدم الثقة في النفس.

✓ إهمال التلميذ وتقصيره الذاتي: وعدم الاهتمام بدروسه ،نتيجة لعدم شعورهم بقيمة التعليم وفائدته لهم.

« أسباب تتعلق بالأسرة: فمستوي الأسرة الثقافي ينعكس بدوره علي مستوي أبنائهم التعليمي وتحصيلهم الدراسي .

« أسباب ترجع إلى المعلم وطرائق التدريس مثل ما يلي:

✓ ضعف الإعداد المهني لمعلم اللغة العربية وعدم اكتراثه بمهنته.

✓ الكثير من معلمي اللغة العربية لا يهتمون بإعداد دروس الإملاء.

✓ عدم اهتمام معلمي المواد الأخرى بأخطاء التلاميذ الإملائية .

✓ بعض معلمي اللغة العربية لا يهتمون بالتطبيق علي القاعدة الإملائية اهتماماً كبيراً.

✓ تخضع طريقة تدريس الإملاء إلى اجتهادات المعلمين وخبراتهم الشخصية دون نظرية أو إستراتيجية معينة. (نجلاء أبو المجد ،٢٠٠٦) ، (Senechel & Michelle , 2006).

« أسباب أخرى خارج دائرة المدرسة والنظام التعليمي: وتتمثل في كثرة الأخطاء التي يراها التلاميذ في وسائل الإعلام المختلفة، وعلي لوحات الإعلانات في كتاباتهم وتزيد من أخطائهم .

• أهمية التعرف علي أسباب الأخطاء الإملائية :

إن معرفة أسباب الخطأ تفيد كلا من :

« المعلم : في حماية التلاميذ من الوقوع في الخطأ والوصول إلي الطريقة الصحيحة لعلاجها.

« التلميذ : تساعد علي إزالة العقبات التي تعوقه وعدم الوقوع فيها مرة أخرى.

◀ واضعي المناهج : ترشداهم إلى إدراك طبيعة الصعوبات التي تواجه التلاميذ فيعملون علي تجنبها وعلاجها. (كمال عوض، ٢٠٠٣، ٧٧).

• **الأخطاء الإملائية الشائعة وطرق معالجتها في المرحلة الابتدائية :**

أجريت دراسات عديدة حول تشخيص الأخطاء اللغوية بصفة عامة والإملائية بصفة خاصة وبخاصة في المرحلة الابتدائية فقد كشفت دراسة كل من (حسن شحاته، ١٩٧٨)، (مهدي صالح، ١٩٨٤)، (عبد العزيز القوصي، ١٩٨٠)، (قماشة المزيد، ١٩٨٥)، (عبد الحميد عبد الله، ١٩٨٩)، (عثمان الصيفي، ١٩٩٤)، (ناهد درويش، ١٩٩٥) علي شيوع الأخطاء الإملائية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية .

واتفقت تلك الدراسات علي تقديم برامج علاجية للأخطاء الإملائية الشائعة، وقامت بتقديم قوائم بالكلمات التي يخطئ فيها التلاميذ . كما أوصت هذه الدراسات بضرورة تصحيح الخطأ الإملائي أولاً بأول.

فقد بينت دراسات كل من (أحمد عبده، ودخيل الله الهمداني، ١٩٩٧)، (راشد أبو صواوين، ١٩٩٩) أن أكثر الأخطاء شيوعاً في المرحلة المتوسطة جاءت في الهمزات بأنواعها في أول الكلمة وفي وسطها وفي آخرها . ودراسة كل من (علي حسن أحمد، ٢٠٠٠)، (ثريا محجوب، ٢٠٠١) أن من أكثر أسباب الأخطاء الإملائية أسباباً تتعلق بالنظام التعليمي وطريقة التقويم وأوصت بإعداد كتاب لقواعد الإملاء مع تقديم دليل للمعلم ليسترشده في تدريس الإملاء وتنمية مهاراتها .

أما دراسة (مرزوق القرشي، ٢٠٠٠)، (زين محمد شحاته، ٢٠٠٢)، (مصطفى رسلان، ١٩٩٠)، (إسماعيل موسى، ١٩٩٠)، (محمود شاكر، ١٩٩٧)، (أرحام الضامن، ١٩٩٨) أن الأخطاء الإملائية الشائعة تنحصر في هي الهمزات والإبدال .

وقد أعدت بعض الدراسات برامج لعلاج هذه الأخطاء مثل دراسة (عبد المنعم عبد الصمد، ١٩٨٨)، (عبد الشافي أبو رحاب، ١٩٩٧)، (علي حسن أحمد، ٢٠٠١)، (أمير الكخن، ١٩٨٠)، (عبد المنعم إبراهيم، ١٩٨٧)، (مصطفى عبد العال، ٢٠٠١)، (عزة البنداري، ٢٠٠٥)، (أيمن بكري، ٢٠٠٦)، (Rapp, 1993) (و دراسة Chas & Metse, 2002) ، وأشارت نتائج هذه الدراسات إلي تأثير البرامج التفاعلية في تحسين أداء لتلاميذ . وأن أفضل الطرق التعليمية لتحسين الأداء الإملائي هي تلك الطرق التي تقوم علي تعليم الإملاء باستخدام أكثر من حاسة .

• **خصائص نمو تلميذ المرحلة الابتدائية :**

إن مرحلة التعليم الابتدائي من المراحل الهامة والمؤثرة في حياة التلميذ، وهي تشكل العمود الفقري لإصلاح بنية التعليم والنهوض به وتحديث اتجاهاته كما تشمل حجر الأساس في بناء نظام التربية .

وتشير العديد من الدراسات إلي أن تدريس الإملاء بالمرحلة الابتدائية تحتاج إلي معلم لديه خبرة ودراية بقدرات التلاميذ وخبراتهم، ومعرفة مدي تقبلهم

واستعدادهم للتعلم. كدراسة (عبد الحليم محمود، ١٩٩٠، ١٧٩)، (عبد الرحمن عيسوي، ١٩٩٤، ٣١)، (أنور الشرقاوي، ١٩٩٢، ١٠٩)، (زينب شقير وآخرون، ٢٠٠١، ١٥)، (حامد زهران، ٢٠٠٢، ٢٣٩) و(فتحي الزيات، ١٩٩٥، ٢٢٣)، (عبد القادر فيصل، ١٩٩٣، ١٣) وأن فترة الطفولة الوسطي والمتأخرة تتميز باستغراقها لمعظم سنوات الطفولة والبطء النسبي في النمو. كما يتميز تلميذ المرحلة الابتدائية في الصفين الأخيرين بـ :

« شروعه في أداء أدواره ومهامه بجدية أكثر مما كان عليه .
« تنافس الشعور بالأهلية وميول التحديث والتقييم الموضوعي للذات علي أساس حجم إنجازاته .

« السعي لتعلم المهارات الجديدة، وإدراك أهمية التعلم كوسيلة فعالة للتعامل مع هذه البيئات الجديدة.

« التحول السريع من التمرکز حول الذات إلي الانفتاح علي البيئات الجديدة والانتقال من عالم الخبرة الملموسة أو العينية إلي آفاق استطلاع المستقبل القريب وإدراك الماضي واستيعاب ما يتضمنه من خبرات والاستفادة منها .

وأن التلاميذ في هذه المرحلة يكتشفوا فيها أنفسهم، وتبدأ خبراتهم ومهاراتهم بالتراكم ، كما تؤدي حاسة السمع في تعلم الإملاء دورا مهما، و يكتسب التلميذ خلالها المعرفة من قراءة وكتابة. (صلاح عبد الحميد، ١٩٨٩، ٣٦)، (أبو الفتوح رضوان، ١٩٩٣، ١١)، (فتحي يونس، ١٩٩٥، ٥٦)، (Demise, 1999)، (مها جويلي، ٢٠٠٢، ١٣١).

ويستمر النمو العقلي بصفة عامة في نموه السريع ويتعلم الطفل المهارات الأساسية. ويذكر أنه في هذه الفترة ينمو حب الاستطلاع لدي الطفل ويزداد كلما كانت لديه مشاعر إيجابية. (فتحي الزيات، ١٩٩٥، ٢٢٣)، (أنور الشرقاوي، ١٩٩٢، ١٠٩)، كما تزداد الطلاقة اللفظية ويدرك التلميذ أهمية القدرة علي التعبير أفكاره تعبيرا واضحا (حامد زهران، ١٩٩٥، ٢٦٣).

وتعتبر إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية من الاستراتيجيات العلاجية التي تراعي قدرات التلميذ بما تقدمه من حلول سهلة ميسرة جذابة.

• استخدام الحاسوب في تعليم الإملاء وعلاج الأخطاء الشائعة :

أدي الانضجار المعرفي إلي أن يسعي العالم المعاصر بقوة إلي إدخال الحاسوب في مجالات الحياة العلمية العديدة وأصبح استخدامه ضرورة ملحة ومطلبا أساسيا في التعليم النظامي .(وليد أبورية، ٢٠٠٢، ٣٩) فالتغير المتسارع في جميع مجالات الحياة هو السمة المميزة لعصرنا الحالي ومن بين هذه التغيرات الكبيرة، تلك الثورة التكنولوجية الهائلة وكان لا بد علي التربية أن تستجيب لهذه الثورة التقنية ويعتبر الحاسوب أحد أبرز إفرزات الثورة للاستفادة منه في المجال التربوي (عبد الله الكندري، ٢٠٠٥، ١٠). وقد أصبح الحاسوب كأداة من أدوات تكنولوجيا التعليم الفعالة في تطوير أنماط التدريس وفي تقديم مضردات المناهج المدرسية؛ أن الحاسوب أداءه قوية ونافعة لها مستقبل رائد في تحسين العملية

التعليمية بمراحلها المختلفة . (Daine ،1993) ، (2000,14) S.chrap،
(سماح محمد أحمد، ٢٠٠٦، ٢١)،

إلا أن استخدام الحاسوب في التعليم قد تطور تطوراً متلاحقاً في الآونة الأخيرة مع ظهور النظم التعليمية الحديثة، وأن التعليم يواجه العديد من التحديات التي تستوجب التصدي لها بأساليب وتكنولوجيا تعليمية متطورة تشبع الحاجات التعليمية للتلميذ وتقوم على تنوع الوسائط وإيجابية التعلم وتؤدي إلى تطوير التعليم وتحديثه ونقله من الجمود إلى المرونة ومن التلقين إلى التفاعلية والإيجابية . (إبراهيم الفار، ٢٠٠٢، ١٣)، (أمل عبد الفتاح سويدان، ٢٠٠٥، ٣)، (نادية جمال الدين، ٢٠٠٦، ٦٥).

وقد جاء في أهداف لجان مؤتمرات تطوير مناهج مرحلة التعليم الابتدائي ضرورة مواكبة التطوير لمطالبات العصر والتقدم العلمي، دمج واستخدام التكنولوجيا في المناهج الدراسية (اللغة العربية). (موقع وزارة التربية والتعليم ٢٠٠٩،

• مزايا التدريس باستخدام الحاسوب :

يتفق كل من (عابد حمدان، ٢٠٠٣، ١٧)، (عبد الله سالم، ١٩٩٢، ٢٥٣)، (زاهر احمد، ١٩٩٧، ٤٣)، (عبد الله عمر، ١٩٩٨، ٢٧٦) إلى أن التدريس باستخدام الحاسوب له مزايا متعددة منها :

- ◀ يراعي سرعة التعلم الفردية وتزويد التلاميذ بالمعلومات .
- ◀ يساعد التلميذ ويمكنه بوجه عام من تنفيذ المهام .
- ◀ يتسم الحاسوب كوسيط سمعي وبصري وتقديم التغذية الفورية .
- ◀ يؤدي إلى نمو الابتكارية لدى التلاميذ ويفجر طاقات الإبداع لديهم.
- ◀ يوفر الوقت ويعالج مشكلات التلاميذ، ولا يظهر انفعالات سلبية إذا تكررت الاستجابة الخاطئة من المتعلم.

• دور الحاسوب في تعليم وتعلم قواعد الإملاء:

ويبرز دور الحاسوب في التعليم من خلال تأكيد الاتجاهات التربوية الحديثة على كيفية زيادة مسئولية الطالب عن تعلمه إضافة إلى الحاجة لتفريد التعليم ليتماشى مع القدرات والاحتياجات الفردية (فخر الدين القلا، ١٩٩٣)، (سعيد فايز الأكلبي، ٢٠٠٨، ١٦)، ويعتبر الحاسوب التقنية الوحيدة التي يمكن وصفها بأنها نظام تعليمي متكامل يعرض المعلومات ويمكن من الاستجابة وتعزيز الاستجابة الصحيحة، وتصحيح الإجابة الخطأ والتقدم من خلاله نحو تعلم أكثر اتقاناً وفاعلية . (Heinch ,RoMolenda , 1993) .P.16)

وقد تطورت أساليب استخدام الحاسوب في التعليم، إلا أن استخدامه في تدريس جميع المواد الدراسية ولا سيما في اللغة العربية لم يرق إلى الطموح المرغوب فيه نظراً للتكلفة المادية الكبيرة لتوفير الأجهزة (موقع وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٥) .

كما أن استخدام الحاسوب في التعليم أسهم في إيجاد عنصر التشويق في عملية نقل المعرفة إلى المتعلم فيزداد اهتمامه وترداد بذلك فاعليته فيقبل علي التعلم بفاعلية وتركيز (أمين فاروق فهمي ، مني عبد الصبور شهاب ، ٢٠٠١ ، ٥٩)

• استخدام معالج النصوص في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة :

لقد حل الحاسوب محل الورقة والقلم في العصر الحديث أو علي الأقل تكامل معها ولذلك فإن التدريب علي معالجة النصوص علي الحاسوب أمر ضروري لكل معلم ومتعلم . وقد كان معالج الكلمات أول تكنولوجيا يتم بحث دورها بشكل نظامي، وأن هناك أدله من التحاليل المعرفية للتأثير الإيجابي لمعالج الكلمات علي جودة الكتابة (Robert Alis,2006) .

ويقصد بمعالجة النصوص: القدرة علي إدخال نص، تنظيم، استرجاع تحرير ومعالجة، إعادة تنظيم، طبع نص باستخدام معالج النصوص مثال (Word2000) . و معالج النصوص هو منسق كلمات كفاء ومتكامل الخصائص، يوفر كل الأدوات التي نحتاجها لإنشاء تشكيل هائل من المستندات والمذكرات والمخططات والمساعدة في تحديدها وإبراز الاختيارات والصواب (المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية، ٢٠٠٣ ، وأنه أدهامه لتطوير كتابات التلاميذ التعليمية لما يوفره من الدقة والسرعة والسهولة والراحة لمستخدمه. (شوقي حسنين محمود، ٢٠٠٨، ٩٧) ، (الغريب زاهر، ٢٠٠٣)، وقد أصبح استخدام المعالج لتعلم الكتابة أحد التطبيقات المستخدمة علي نطاق واسع . (Marchella , J.Kehus , Oktober 2000,130) . يتكون المعالج (المدقق الإملائي) من اقتراحات يقدمها علي شكل تنوعات مطبوعة، وهذه القائمة من الاقتراحات تكون قصيرة مما يسهل الأمر علي التلاميذ، بحيث يمددهم بقائمة من الكلمات المتشابهة طباعيا، ربما تحتوي علي الكلمة التي يريدونها التلميذ ويساعدهم في تكوين كلمات، وفي هذه الحالة يعمل المدقق الإملائي كقاعدة بيانات للمعلومات. (Renugopta,1998,255-266)

من هنا يكون معالج الكلمات لديه القدرة علي لعب دور كبير في عملية تعلم اللغة، وذلك يعتمد علي التحول من التفكير في التكنولوجيا كتعليم مساعد إلي التفكير فيها علي أنها تدعم وتسهل عملية التعلم، ومن جانب آخر ينبغي أن تكون برامج الحاسوب لتعلم اللغة قادرة علي فهم مدخلات المستخدم وتقييمها من حيث صحتها (Ola Knutson and Others 2007,1022-1146) .

وتزداد أهمية برامج معالج النصوص لما يتميز به من إمكانية تصحيح الأخطاء الإملائية والنحوية وعرض النصوص الملونة والمميزة وفقا لرغبة المتعلم. (مصطفى عبد السميع وآخرون، ٢٠٠٤، ١٢٢) .

وتضيف بعض الدراسات (Russel & Plation , 2002, 46)، (Thomposon, pob, 2001)، (Michael , Russell & Others , 2003)، (51-76)، أنه عندما يكتب التلاميذ علي الحاسوب فإنهم يميلون إلي إنتاج نص أكبر، ويقومون بعمل مراجعات أكثر، وهذا له تأثير إيجابي علي جودة كتابهم.

• مراحل عملية الكتابة علي الحاسوب :

تؤكد كثير من الدراسات أن تأثير معالج الكلمات علي تحسين عملية الكتابة، وتشير (الدراسات) إلي أن استخدامه يرتبط بالحماس والتحضير العالي، وأن مستخدميه يجب أن يكونوا أكثر رغبة في كتابة المزيد، ويكونوا أقل قلقاً.

وتقسم عملية الكتابة إلي (خمسة مراحل): هي (تحديد الحرف، التخزين، النشاط الحركي، النقر علي الحرف، التغذيةية الفورية) وتحدث مرحلة تحديد الحرف عندما يتعرف ويحدد الطالب الحرف علي لوحة المفاتيح، والتخزين هو العملية التي يكون الطالب عن طريقها قادراً علي معرفة أين يقع الحرف التالي، النشاط الحركي عبارة عن حركة الأصابع والنقر علي المفاتيح، والتغذية الفورية ضرورية لتحديد الخطأ وتصحيحه. (Janete Read, 2006, 24). (Hourcard, TP,2003) (Read ,JC,Mac Formale,2001)

• مميزاته معالج النصوص :

تذكر تربيوات الحاسوب بأن برمجيات معالجة الكلمات تتيح العديد من الإمكانيات منها :

« إتاحة الفرصة للتلاميذ وسرعة الكتابة دون القلق من حدوث الأخطاء الإملائية.

« ساعد المدقق الإملائي التلاميذ في التركيز بشكل أكبر علي محتوى كتاباتهم.

« الإخراج الفني الجيد للوثائق وإمكانية تمييز فقرات أو كلمات دون باقي النص.

« يمكن عن طريقه إصدار نسخ متعددة لكتابات التلاميذ في الفصل والآباء وملف الإنجاز بسهولة .

« كتابة النص وحذفه وتعديل وتغيير مكان الفقرة من مكان لآخر .

« البحث في النص عن كلمات واستبدالها بأخر دون إهدار الجهد .

« إعداد الهوامش لكتابة أية معلومات إضافية. (مصطفى عبد السميع (Marchella , J.Kehus , Oktober 2000,131). (1٢٤,٢٠٠٤, Mak ,) .

(Arshr, 1999,35-57).

وقد بينت العديد من الدراسات الأجنبية أهمية المعالج في علاج الأخطاء الإملائية ومن هذه الدراسات:

دراسة (Hodson Coniem,1991) التي هدفت إلي معرفة البنية المعرفية لتلاميذ الصف الرابع في التهجي الدقيق وأظهرت النتائج تفوق الأطفال في تهجي الكلمات باستخدام المعالج. ودراسة (Leyas , Mairlonkes , 2009) ((Hetzroni ,Shrieber 2004) (Marcella , Kehus, 2000) هدفت إلي مقارنة استخدام الورقة والقلم مقابل معالج الكلمات، وقد فاق تحصيلهم في الإملاء تحصيل التلاميذ الذين لم يستخدموا المعالج. كما أن

تنظيم الجمل أقل مقارنة باستخدام الحاسوب المجهز بمعالج النصوص. وهذا ما أكدته دراسة (Rengebta , 1998), (Charles , Mak Asar & Densf), (1999), (Janete, Seread,) (2001), (Estefegrahn , Lyarsen , 2001) التي أكدت دعم الحاسوب للمهارات الأساسية للكتابة.

وتضيف دراسة (Robert , Garfinkel , Elana, Ramgobel, 2003) إلى أنه قد تم تطوير مدقق إملائي تفاعلي لتحسين قائمة الكلمات المعروضة، بحيث توضع الكلمة الصحيحة على قمة قائمة الكلمات المعروضة.

أما دراسة (Sechel , Rosel , Dnyanmel , 2003) أشارت بأنه عندما يكتب التلاميذ مقالاتهم على الحاسوب فإنهم يستخدمون المدقق الإملائي لغرضين (تحديد الأخطاء، وتصحيح الكلمة) والأهم أنه يسمح للتلاميذ بالمعرفة الفورية لأخطائهم.

وهناك من الدراسات من استهدفت تحسين الإملاء باستخدام المعالج لمعالجة الأخطاء والربط بينها وبين أخطاء القراءة . كدراسة (Jackson,2003) باستخدام المدقق الصوتي الإلكتروني، وأثبتت الدراسة فاعلية استخدام المدقق الصوتي .

ومن خلال ما سبق نجد أن معالج النصوص له أهمية كبيرة في جذب انتباه التلاميذ، وذلك من خلال التكامل بين حواسه جميعا، إلى جانب القدرة على الاسترجاع من خلال العرض السريع له. كما تشير نتائج الدراسات إلى أن علاج الأخطاء الإملائية بالتغذية الفورية تقدم تفسيراً واضحاً لتلميذ المرحلة الابتدائية .

• **إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية لعلاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية** (386 P. , 2002, (Rebert Garfinkel , (Wheelock, Ame , 2000, 16)

ويعتبر مفهوم التغذية الفورية من المفاهيم التربوية الحديثة التي ظهرت في النصف الثاني من القرن العشرين، وقد لاقى اهتماماً كبيراً من التربويين وعلماء النفس على حد سواء، وأن الوظيفة الأساسية للتربية المعاصرة هي العمل على تعديل سلوك الدارسين وفق أهداف تربوية محددة وخطة عملية سليمة، ولا يتحقق هذا الهدف إلا بتقويم النتائج التي حققها المتعلم وإفادته بمعلومات عن مدى تقدمه وهذا ما يعرف بالتغذية الفورية .

• مفهوم إستراتيجية التغذية الفورية :

يعتبر مفهوم التغذية الراجعة من المفاهيم التربوية الحديثة التي ظهرت في النصف الثاني من القرن العشرين، غير أنها لاقى اهتماماً كبيراً من التربويين وعلماء النفس على حد سواء . وعرف البعض التغذية الراجعة بأنها عبارة عن استجابة ضمن نظام بعيد للاستجابة التي يقدمها المتعلم جزءاً من النتائج . وعرفها التربويون وعلماء النفس بأنها المعلومات التي تقدم معرفة بالنتائج عقب إجابة التلميذ. وأنها تزويد الفرد بمستوى أدائه لدفعه لإنجاز أفضل على

الاختبارات اللاحقة من خلال تصحيح الأخطاء التي يقع فيها. وباختصار يمكن القول إن التغذية الراجعة هي إعلام التلميذ بنتيجة تعلمه من خلال تزويده بمعلومات عن سير أدائه بشكل مستمر، لمساعدته في تثبيت ذلك الأداء، إذا كان صحيحاً، أو تعديله إذا كان بحاجة إلى تعديل. (عبد المجيد شتات، ١٩٩٦)، (محمد الحيلة، ١٩٩٩)، (جابر عبد الحميد جابر، ١٩٩٩، ص ٦٥).

• أهمية التغذية الفورية ووظيفتها :

للغذية الفورية أهمية عظيمة في عملية التعلم، ولا سيما في المواقف الصفية إذ أنها ضرورية ومهمة في عمليات الرقابة والضبط والتحكم والتعديل للتغذية الفورية ووظيفتين هما :

« وظيفة إحتبارية Infomative حيث يخبر المتعلم بنتائج استجابته وما إذا كانت صحيحة أم خاطئة .

« وظيفة تعزيزية Reinforcing حيث يؤدي إخبار المتعلم بأن استجابته صحيحة إلى زيادة ثقته بنفسه .

وقد ذكر بعض التربويين وظائف أخرى منها :

« وظيفة دافعية (Motilational) وهي تزيد من سرعة التعلم وتؤدي إلى حفز المتعلم وزيادة جهده.

« وظيفة تقييميه (Evaluative) وهي ذات أهمية في تكميل برنامج الأداء وتقييمه وتؤدي إلى تقويم المتعلم لأدائه.

• الخصائص الرئيسية لإستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية :

« المرونة : ويقصد بها إنها إطار عام للكشف عن أداءات التلاميذ المختلفة بما يتناسب مع التلميذ والموقف التعليمي.

« الاستمرارية : أي المباشرة في التنمية بالنشاط والتدريب .

« الذهنية : التركيز على النشاط الذهني المتمثل في كيفية الأداء من خلال تفسير التلميذ للخطأ وكيفية معالجته .

« التفكير : وذلك لامتلاك المهارات وبناء أساليب مختلفة لعلاج الأخطاء .

« الترابط بين الحساب الذهني والكتابي : وذلك للتوفيق بينهما حتى يستطيع التلميذ مواجهة المواقف المختلفة، بالإضافة إلى إعطاء مساحة

كثيرة للمعلم والتلميذ لأنثناء الأنشطة مما يراعي الموقف التعليمي . (Robert , Allis, 2006)، (Trod, Hefet, 2006)، (An, Demort , 2007).

• خطوات التغذية الفورية التفسيرية ومراحلها :

تشير العديد من الدراسات: (Gmes . 1998) ، (Frees, 2004) ، (Knotsol, 2007) إلى أن مستويات التغذية الفورية للأخطاء في ست خطوات:

« أولاً اكتشاف الخطأ: ويعني ذلك أن يحدد التلميذ أن الجملة أو العبارة التي فيها خطأ وهذه التغذية الفورية تجعل المتعلم على وعي بوجود الخطأ . وتعد

هذه الخطوة هي الخطوة الأولى في دراسة الأخطاء وتحليلها .

- « ثانياً تحديد موضع الخطأ : وذلك بتحديد الكلمة موضع الخطأ التي تنصب عليها القاعدة .
- « ثالثاً وصف الخطأ : والهدف من وصفه تفسير الخطأ لغويا ونفسيا، بهدف مساعدة الدارس على التعلم. يحدث ذلك بشيوع الخطأ بين عدد من التلاميذ وتكراره ووضع الخطأ في مكانه الصحيح .
- « رابعاً تشخيص الخطأ: وذلك لتوضيح سبب ارتكاب المتعلم للخطأ والأسباب الكامنة وراء وقوع هذا الخطأ .
- « خامساً تفسير الخطأ: وذلك بمعرفة مصدر الخطأ، وقد اختلفت مداخل تفسير الخطأ وكل مدخل منها يستند إلى تصور معين.
- « سادساً تصحيح الخطأ: وذلك بعرض المادة التعليمية وتعديلها وتقديم التدريبات عليها، فالمتعلم إذا مر بهذه المحتويات يستطيع أن يعالج هذا الخطأ ويمنع حدوثه، وذلك لتثبيت الاستجابات الصحيحة وتجنب الاستجابات الخاطئة.

• دور معلم المرحلة الابتدائية في تقديم التغذية الفورية أثناء تعليم الإملاء :

- يوجد كثير من الدراسات التي أجريت حول التحقق من فاعلية استخدام التغذية الفورية في العملية التعليمية، وحاولت التحقق من أثرها في تسهيل التعلم وتثبيت المعلومات ومدى دور المعلم فيها، مثل دراسة (Gotteieb, 1990)، (Peggy, 1990)، (Claraina, 1992)، (Iskander, 1990)، (Hung, 1995). وقد اتفقت جميعها على أنه من مهام المعلم أن يخطط لطرق تجعل التلاميذ يتذكرون أعمالهم. ويمتد دورهم إلى ما يلي:
- « التأكد من استيعاب التلاميذ لمعلومات التغذية الفورية من خلال تركيز انتباههم وتوجيههم أثناء تقديمها .
 - « التأكد من أن التلاميذ يفهمون العلاقة الرابطة بين أعمالهم وبين ما يقدمه المعلم من تغذية فورية .
 - « إعلام التلميذ بالهدف المرغوب تحقيقه .
 - « مراعاة اتساق التغذية في الحال وذلك للعمل على ربطها بالعمل.
 - « التأكيد على صحة الأداء أو السلوك المرغوب فيه .
 - « توجيه التلميذ لكي يكتشف بنفسه الخطأ .

• دور تلميذ المرحلة الابتدائية في إستراتيجية التغذية الفورية :

- إن التلميذ هو محور الموقف التعليمي يتطور بتطوره يتفاعل معه ويتأمل مايعرض عليه من أمثلة. وبناءاً على ذلك لا بد من إتاحة الفرصة للتلميذ لكي يكتشف ويصل إلى التعميمات المتعلقة بالقاعدة الإملائية، بل هو قادر على تفسير ما توصل إليه . ومن الدعامات الأساسية لنجاح المعلم هو المناقشة مع التلميذ واكتشافه للخطأ بتوجيه المعلم ومتابعة المحتوي المعروض.

• أسس استخدام إستراتيجية التغذية الفورية :

- « الأسس النفسية : من أهم الأسباب التي تساعد تلاميذ المرحلة الابتدائية على النجاح، وإقبالهم على المشاركة الإيجابية في تعليم الإملاء مراعاة ميولهم

واستعداداتهم والاهتمام بإمكانياتهم واستثارة دوافعهم، والتدرج في عرض القاعدة الإملائية.

« **الأسس الثقافية:** تكتسب اللغة تراكيبها ومفرداتها من المحيط الثقافي الذي تنشأ فيه. ولذلك يراعى أن تتنوع المادة المعروضة (الإملاء) وأن تعبر عن محتوى الثقافة العربية وتعكس حياة التلميذ وتساعد في بث القيم الإسلامية العربية .

« **الأسس اللغوية:** لكل لغة خصائص لغوية تنفرد به، واللغة العربية لها خصائص وصفات وأنظمة فريدة في حروفها وألفاظها والبحث الحالي) باستخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية لعلاج الأخطاء الإملائية) راعي ما يلي:

- ✓ استخدام اللغة العربية الفصيحة والبعد عن الألفاظ العامية .
 - ✓ التركيز على التدريبات الإملائية التي تحقق الوظيفة الاتصالية للغة .
 - ✓ إحداث التكامل والتوازن بين فنون اللغة والإملاء .
 - ✓ تدريب التلاميذ على استخدام المفردات اللغوية الجديدة في قطعة الإملاء .
 - ✓ الاهتمام بالأنشطة الإملائية التي تجذب التلاميذ .
 - ✓ التركيز على علاج الصعوبات والأخطاء الإملائية الشائعة دون النادرة .
- « **الأسس التربوية:** اهتمت إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية بمراعاة الأسس التربوية في مرحلتي التصور المقترح وعلاج الأخطاء الإملائية وذلك كما يلي:

- ✓ التركيز على الأخطاء الإملائية الشائعة .
- ✓ تحديد الأهداف العامة والخاصة للمحتوي التعليمي الإملائي والسعي إلى تحقيقها .
- ✓ الاهتمام بوضوح المادة التعليمية الإملائية والبعد عن التعقيد .
- ✓ استمرار عملية التقويم الإملائي ومصاحبته للعلاج .
- ✓ تقسيم المحتوى الإملائي من الأسهل للأصعب وتوزيع الصعوبات إلى أجزاء وتوزيعها على عدة .
- ✓ الاستعانة بالحاسوب في علاج الأخطاء الإملائية . (عبد المقصود بدوي، ٢٠١٠، ١٢٢)، (محمد نجيب، ١٩٩٨، ٤١).

• إعداد أدوات البحث :

• **أولاً :** بناء استبانة لتحديد المهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي:

• هدف الاستبانة :

هدفت الاستبانة تحديد مهارات الإملاء اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي، وذلك من خلال استطلاع آراء عينة من الاختصاصيين في المناهج وطرق تدريس اللغة العربية.

• **مصادر بناء الاستبانة :** اعتمدت الباحثة على المصادر الآتية :

« مراجعة البحوث والدراسات السابقة المهمة بالإملاء .

« مراجعة المصادر التي تناولت تعليم اللغة العربية بوجه عام والإملاء بوجه خاص.

« تعرف أهداف تعليم اللغة العربية بوجه عام، وأهداف الإملاء بوجه خاص في المرحلة الابتدائية.

« إجراء مقابلات مع عدد من الاختصاصيين في تعليم اللغة العربية .

• وصف الاستبانة :

انتهت الباحثة من خلال المصادر السابقة إلي عدد من مهارات الإملاء التي يمكن أن تناسب تلاميذ الصف السادس الابتدائي. بعد ذلك تم وضع المهارات في قائمة تمهيدا لتصميم الصورة المبدئية للإستبانة كما يلي :تم وضع هذه المهارات في ثلاثة أنهر (خانات) وهي كالتالي:

« خصص النهر الأول في الاستبانة لمهارات الإملاء وما يندرج تحتها من مهارات
« خصص النهر الثاني لتوضيح ما إذا كانت المهارات مناسبة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي أم لا، حيث تم تقسيمه إلي ثلاث خانات (مناسبة جدا - مناسبة - غير مناسبة).

« خصص النهر الثالث لتوضيح مدى ملائمة المهارات الإملائية للمستوي الذي صنفت فيه حيث تم تقسيمه إلي خانتين (مناسبة - غير مناسبة).

ضبط الاستبانة: عرضت الاستبانة علي مجموعة من المحكمين بلغ عددهم تسعة عشر من الخبراء.

« تسعة من الاختصاصيين في المناهج وطرق التدريس.

« سبعة من معلمي اللغة العربية العاملين في المرحلة الابتدائية.

« ثلاثة من موجهي اللغة العربية العاملين في المرحلة الابتدائية.

« وذلك بهدف معرفة :

« ملائمة شكل الاستبانة وطريقة تنظيمها للغرض الذي وضعت له .

« وضوح اللغة التي صيغت بها محتويات الاستبانة.

« استيفاء الاستبانة لمهارات الإملاء اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي.

« الاتساق بين المهارات الفرعية الإملائية والمهارة الأساسية المندرجة تحتها.

« مناسبة محتويات الاستبانة للهدف منها.

« إضافة ما يروونه من مقترحات أو آراء أخرى تفيد الاستبانة .

• نتائج التحكيم علي الصورة المبدئية للإستبانة :

أشار السادة المحكمين إلي ما يلي :

« أن شكل الاستبانة وطريقة تنظيمها يلائمان تماما الغرض منها .

« أشار بعض المحكمين إلي حذف المهارات الأساسية الآتية (مهارة كتابة التنوين - مهارة كتابة الحرف الساكن آخر الكلمة - مهارة كتابة الحرف المشدد).

« الاتفاق علي دمج بعض المهارات الفرعية إلي مهارة أساسية يندرج تحتها مهارات فرعية.

« اتفق المحكمون علي أن الاستبانة استوفت مهارات الإملاء اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي .

• الصورة النهائية للإستبانة :

جدول رقم (٢) : قائمة نهائية بالمهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي:

م	المهارة
١	مهارة التمييز بين حروف المد.
٢	مهارة التمييز بين اللام الشمسية والقمرية.
٣	مهارة التمييز بين التاء المفتوحة والمربوطة وهاء الغائب.
٤	مهارة الحروف التي تكتب ولا تنطق والتي تنطق ولا تكتب.
٥	مهارة التمييز بين همزة الوصل والقطع.
٦	مهارة كتابة الهمزة المتوسطة.
٧	مهارة كتابة الهمزة المتطرفة.
٨	مهارة كتابة الألف اللينة في آخر الكلمة.
٩	مهارة حذف همزة ابن وابنة.
١٠	مهارة حذف واو عمرو.

• ثانيا : إعداد اختبار علاج الأخطاء الإملائية الشائعة :

إذا كان الهدف من استخدام إستراتيجية التغذية الراجعة التفسيرية، هو علاج بعض الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية، لذا كان من الضروري إعداد اختبار لقياس مدي فاعلية هذه الإستراتيجية في علاج الأخطاء الإملائية . وقد مرت مرحلة إعداد اختبار علاج الأخطاء الإملائية الشائعة بالخطوات التالية :

• بناء الاختبار :

• (١) تحديد الهدف من الاختبار : يهدف الاختبار إلى :

- ◀ قياس مهارات الإملاء المستخدمة في علاج بعض الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي، وذلك من خلال أربع وحدات دراسية.
- ◀ تحديد مدي نجاح إستراتيجية التغذية الراجعة التفسيرية في علاج الأخطاء الإملائية لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي.
- ◀ المقارنة بين أداء المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار ذاته .

• (٢) محتوى الاختبار :

في ضوء تحديد هدف الاختبار أعدت الباحثة الاختبار من محتوى خارج منهج الإملاء من كتاب مدرسي مقرر، وقد راعت الباحثة أن يكون الاختبار شاملا لجميع المهارات المراد علاجها .

• (٣) صياغة مفردات الاختبار :

في ضوء تحديد المحتوى تم تحديد عدد مفردات الاختبار، وإعداد جدول مواصفات للاختبار، وقد راعت الباحثة أن يكون الاختبار شاملا للمحتوي وبشكل ملائم ، كما روعي مبدأ التنوع في أسئلة الاختبار، فكانت الأسئلة على صورة اختيار من متعدد، وأسئلة الصواب والخطأ، حتى تتناسب مع جميع مستويات التلاميذ، مع مراعاة الفروق الفردية بينهم، وقد تم صياغة الاختبار في صورة (ثلاثين) سؤالاً، بإجمالي (عشر) مهارات بواقع (ثلاثة) أسئلة لكل مهارة.

• (٤) تعليمات الاختبار :

- تم صياغة تعليمات الاختبار في صورة بسيطة وواضحة خالية من اللبس والغموض، لتناسب مستوى أفراد العينة، وقد تضمنت تعليمات الاختبار ما يلي :
- « بيانات خاصة بالتلاميذ وتشمل : الاسم - المدرسة - الفصل .
 - « تحديد الهدف من الإختبار .
 - « تحديد طريقة الإجابة عن الإختبار .
 - « التنبيه على الطلاب بالالتزام بالوقت المحدد للاختبار .
 - « عدم ترك سؤال دون الإجابة عليه .
 - « وضع تلك التعليمات في الصفحة الأولى من الإختبار .
 - « وقد روعي في تصميم مفردات الاختبار الاعتبارات التالية :
 - « أن تقدم ضمن سياقات أقرب ما يكون إلي مستوي التلميذ .
 - « الاعتماد علي تدريب التلاميذ وتوظيف قدراتهم اللغوية .
 - « وضوح التعليمات الخاصة بالإجابة عن أسئلة الاختبار .

ويمكن وصف أسئلة الاختبار علي النحو الذي يوضحه الجدول التالي :

جدول رقم (٣) وصف أسئلة اختبار تحديد الأخطاء الإملائية

المهارة	أرقام الأسئلة	مكوناتها
١- مهارات المد	٤ - ١٠ - ٢٠	شكل الأسئلة (تحديد الكلمة التي تشتمل علي المد - اختيار كلمة تشتمل علي مد - استخراج الكلمة التي تشتمل علي المد) .
٢- مهارة اللام الشمسية والقمرية	٥ - ١٦ - ٢١	شكل الأسئلة - الإجابة بنعم أم لا وضع كلمة مناسبة تحتوي علي لام شمسية - تحديد نوع اللام .
٣- مهارة التاء المفتوحة والمربوطة	٣ - ١١ - ٢٧	وضع كلمة مناسبة تحتوي علي تاء مفتوحة (فقرة) والمطلوب استخراج كلمات تحتوي علي تاء مربوطة أو مفتوحة ويعاد من وضعها عن تاء مفتوحة .
٤- مهارة الحروف التي تنطق ولا تكتب أو تكتب ولا تنطق	١٧ - ٢٢ - ٢٨	اختيار الإجابة الصحيحة - تحديد الكلمة التي تحتوي علي حرف يكتب ولا ينطق - و ينطق ولا يكتب .
٥- مهارة همزة الوصل والقطع	٢ - ٦ - ١٢	تصحيح الخطأ - تحديد الكلمة الصحيحة - اختيار الإجابة الصحيحة .
٦- مهارة الهمزة المتوسطة	١٣ - ٢٣ - ٢٩	تحديد الكلمة التي بها همزة وصل - اختيار الإجابة الصحيحة - وضع كلمة مناسبة تحتوي علي همزة قطع .
٧- مهارة الهمزة المتطرفة	١ - ١٨ - ٢٤	اختيار الكلمة الصحيحة - نوع توسط الهمزة - تحديد الكلمة الصحيحة من الخطأ .
٨- مهارة الألف اللينة في آخر الكلمة	٩ - ١٤ - ٢٥	تصحيح الكلمة الخطأ - اختيار الإجابة الصحيحة - وضع خط تحت الكلمة الصحيحة .
٩- مهارة كتابة همزة ابن وابنة	٨ - ١٩ - ٢٦	وضع دائرة حول الكلمة الصحيحة - تخيير الإجابة الصحيحة - اكتشاف الخطأ وتعديله .
١٠- مهارة حذف واو عمرو عند النصب	٧ - ١٥ - ٣٠	وضع خط تحت الاختيار المناسب وضع الكلمة وضبطها ضبطا صحيحا بتكملة الجملة بكلمة (عمرو) صحيحة في الضبط .

• (٥) عرض الاختبار في صورته المبدئية على مجموعة من المحكمين (الصدق الظاهري) :

بعد صياغة بنود الاختبار وتعليماته، قامت الباحثة بعرض هذه الصورة المبدئية على مجموعة من المحكمين (أحد عشرة محكما)، حيث تم عرض أسئلة

الاختبار وجدول يوضح المهارة التي يقيسها كل سؤال، وذلك لإبداء الرأي حول النقاط التالية:

- ◀◀ مدى وضوح تعليمات الاختبار.
- ◀◀ مدى صحة الصياغة اللغوية لمفردات الاختبار ووضوحها .
- ◀◀ الدقة العلمية لمفردات الاختبار .
- ◀◀ مدى مناسبة المفردات لمستوى الطلاب .
- ◀◀ مدى ارتباط مفردات الاختبار بالمهارة التي يقيسها.
- ◀◀ إضافة أي ملاحظات يرونها .

وقد أبدى المحكمون عدة ملاحظات يمكن تلخيصها فيما يلي: الاتفاق على أن الاختبار يحقق الأهداف الموضوع لها، باستثناء بعض الأسئلة التي أكد معظم المحكمين على تعديلها.

وقد تركزت ملاحظاتهم في النقاط التالية:

- ◀◀ إعادة صياغة بعض الأسئلة، لتكون أكثر وضوحاً، مثل: حدد نوع الهمزة فيما يلي : كلمة (أبناء) تم تعديله إلي: تخير الإجابة الصحيحة مما يلي : كلمة أبناء همزتها (متطرفة علي سطر. متوسطة علي ألف . متوسطة علي نبرة)
- ◀◀ إعادة صياغة بعض البدائل لتكون أكثر ارتباطاً .

• (٦) تقدير درجات الاختبار:

يحدد نظام التقدير للدرجات وفقاً لنوع الأسئلة المتضمنة في الاختبار، حيث تم تحديد ثلاث درجات لكل مفردة من مفردات الاختبار، ويشتمل كل سؤال علي ثلاث نقاط وبالتالي لكل سؤال ثلاث درجات، وبذلك تكون الدرجة العظمى للاختبار (٩٠) درجة.

• (٧) التجريب الاستطلاعي للاختبار :

- يهدف التجريب الاستطلاعي للاختبار إلى التحقق مما يلي :
- ◀◀ وضوح الصياغة اللفظية لمفردات الاختبار .
- ◀◀ ثبات الاختبار.
- ◀◀ صدق الاختبار .
- ◀◀ تحديد الزمن المناسب للاختبار .

وتحقيقاً لذلك قامت الباحثة بتطبيق اختبار لقياس مستوي أداء تلاميذ الصف السادس الابتدائي في المهارات الإملائية اللازمة على عينة استطلاعية من المدرسة الابتدائية التابعة لإدارة بسيون التعليمية، في يوم الاثنين الموافق ٢٢ / ٢ / ٢٠١٢م، وحددت عينة التجريب الاستطلاعي على النحو التالي:

جدول رقم (٤) عينة التجريب الاستطلاعي للاختبار

المدرسة	الصف	عدد التلاميذ	تاريخ الاختبار	زمن الاختبار
مدرسة كتامة الابتدائية	١/٦ ، ٢/٦	٨٠	٢٠١٢/٢/٢٢	٥٠ دقيقة تقريباً

وذلك بهدف التحقق من صلاحية تعليمات الاختبار، وقد أسفر التجريب الاستطلاعي إلي ما يلي:

- ◀◀ ضعف تلاميذ المرحلة الابتدائية في المهارات الإملائية اللازمة لهم.

« كثرة شيوخ الأخطاء الإملائية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية .
« وضوح تعليمات الاختبار، الأمر الذي أدى إلى عدم الحاجة إلى إجراء تعديلات في تلك التعليمات .

• (٨) حساب زمن الاختبار :

تم حساب زمن الاختبار عن طريق تحديد الزمن المناسب للإجابة عن الاختبار وفقاً للإجراءات التالية :

« تسجيل وقت البدء في الإجابة عن الاختبار، ووقت الانتهاء منه لكل طالبة .
« حساب الزمن الذي استغرقته كل طالبة في الإجابة عن الاختبار .
« ترتيب التلاميذ ترتيباً تنازلياً وفقاً للزمن الذي استغرقه كل تلميذ في الإجابة عن الاختبار، وتم حساب زمن الاختبار من خلال المعادلة التالية :
زمن الاختبار = زمن إجابة الطالبة الأولى + زمن إجابة الطالبة الأخير = $60 + 30 = 90$ دقيقة.

٢

٢

• (٩) حساب صدق الاختبار :

أ . صدق الحكمين :

استهدفت هذه الخطوة التحقق من أن الاختبار يقيس ما وضع لقياسه واعتمد في ذلك علي (صدق المحتوي أو الصدق المنطقي) ويعتمد هذا النوع علي تحليل الاختبار، وتطلب ذلك تحليل محتوى المهارة المراد قياسها ثم صممت الأسئلة التي تمثلها بحيث تتناسب أوزان الأسئلة مع أهمية كل جانب من جوانب هذه المهارة، وقد حسب صدق الاختبار من خلال تحليل مهارات الإملاء، واستند في ذلك إلي ما تم عرضه لهذه المهارات في الإطار النظري وتحديدها في المحتوى التعليمي، ثم صممت أسئلة الاختبار لتمثل كل مهارة ثم عرض علي مجموعة من الحكمين مصحوباً بمقدمة تضمنت توضيح مجال البحث والهدف من الاختبار وجدول المواصفات بهدف التأكد من :

« مدى ارتباط مفرقات الاختبار بالأهداف وتمثيلها لمهارات الإملاء المحددة في المحتوى التعليمي.

« صلاحية الاختبار من حيث (ملائمة تعليماته، دقة مفرقاته، أسلوب صياغتها نظام تقدير الدرجات، ملائمة لغة الاختبار) .

وقد أبدى المحكمون عدة ملاحظات يمكن تلخيصها فيما يلي: الاتفاق علي أن الاختبار يحقق الأهداف الموضوع لها باستثناء بعض الأسئلة التي أكد معظم الحكمين علي تعديلها وقد تركزت ملاحظاتهم في النقاط التالية:

« ضرورة إعادة صياغة بعض الأسئلة لتكون أكثر وضوحاً .

« إعادة صياغة بعض البدائل لتكون أكثر ارتباطاً بمقدماتها .

« مراعاة الوزن النسبي للأسئلة المعبرة عن المهارات.

• ب . الاتساق الداخلي :

بعد عرض بنود الاختبار التحصيلي علي السادة الحكمين وتصحيحه وتعديله أصبح في صورته النهائية يتكون من (ثلاثين) مهارة متضمنة (عشر) مهارات أساسية بواقع (ثلاث) مهارات فرعية لكل مهارة أساسية.

قامت الباحثة بحساب الصدق مقاسا بمعاملات الاتساق الداخلي (معاملات ارتباط كل مفردة بالمجموع الكلي للاختبار علي عينة قدرها (عشرين) فردا - عينة التقنين. والجدولان (٥)، (٦) يوضحان ذلك:

جدول (٥) معاملات الاتساق الداخلي مقاسا بمعاملات ارتباط كل مفردة بالمجموع الكلي للاختبار

معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة
** ٠.٧٦١	١٦	** ٠.٦٩٠	١
** ٠.٧٠٩	١٧	** ٠.٦٨٧	٢
** ٠.٧٥٦	١٨	** ٠.٧٦٤	٣
** ٠.٨٤١	١٩	** ٠.٨١١	٤
** ٠.٥٢٨	٢٠	** ٠.٨١٩	٥
** ٠.٧٧٨	٢١	** ٠.٧٣٨	٦
** ٠.٧٣٩	٢٢	** ٠.٨٠١	٧
** ٠.٦٤١	٢٣	** ٠.٨٢٣	٨
** ٠.٧٤٢	٢٤	** ٠.٨٨٦	٩
** ٠.٧٧٠	٢٥	** ٠.٧٠٨	١٠
** ٠.٧١٩	٢٦	** ٠.٧٥٧	١١
** ٠.٨٢١	٢٧	** ٠.٧٦١	١٢
** ٠.٧٠٤	٢٨	** ٠.٦٨٦	١٣
** ٠.٧٢١	٢٩	** ٠.٦٥٢	١٤
** ٠.٧٩٤	٣٠	** ٠.٦٤٥	١٥

◆◆ دالة عند مستوى (٠.٠١)

جدول (٦) : معاملات الاتساق الداخلي مقاسا بمعاملات ارتباط كل مهارة أساسية بالمجموع الكلي للاختبار

معامل الارتباط	المهارة الأساسية
** ٠.٧٨٥	١- مهارة كتابة المد والنطق به.
** ٠.٨٧٨	٢- مهارة كتابة اللام الشمسية والقمرية.
** ٠.٨٩٨	٣- مهارة كتابة التاء المربوطة والمفتوحة.
** ٠.٧٩٢	٤- مهارة كتابة الحروف التي تكتب ولا تنطق والتي تنطق ولا تكتب.
** ٠.٧٢٣	٥- مهارة كتابة همزة الوصل والقطع.
** ٠.٧٥٦	٦- مهارة كتابة الهمزة المتوسطة.
** ٠.٧٦١	٧- مهارة كتابة الهمزة المتطرفة.
** ٠.٧٨٢	٨- مهارة كتابة الألف اللينة في آخر الكلمة.
** ٠.٨١٦	٩- مهارة كتابة همزة ابن وابنه.
** ٠.٧٨٥	١٠- مهارة حذف واو عمرو عند النصب.

◆◆ دالة عند مستوى (٠.٠١) وهذا يعني صدق الاختبار

• (١٠) حساب ثبات الاختبار :

قامت الباحثة بحساب ثبات الاختبار التحصيلي من خلال الحزمة الإحصائية SPSS For Windows V 17.0 بطريقتين : بطريقة Cronbach's Alpha فكانت (٠.٩٧١) وهي مقبولة . وبطريقة التجزئة النصفية لجتمان Guttman Split-Half فكانت (٠.٩٣٠) وهي مقبولة وبالتالي يعتبر الاختبار التحصيلي المستخدم ثابتا. وعليه يعتبر الاختبار التحصيلي (من إعداد الباحثة) صادق وثابتا.

تكافؤ المجموعات: للتأكد من تكافؤ المجموعتين (التجريبية (ن=٢٠) والضابطة (ن=٢٠)، استخدمت الباحثة اختبار (ت) من خلال الحزمة الإحصائية SPSS For Windows V 17.0 للاستدلال على تكافؤ المجموعتين في الاختبار

التحصيلي (التطبيق القبلي) للمقارنة بين متوسطات المجموعتين التجريبيية
ن=١٥ والضابطة ن=١٥ في الاختبار التحصيلي القبلي كما هو موضح
بالجدول التالي:

الجدول (٧) المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) ومستوى الدلالة

المهارة	مجموعات المقارنة	م	ع	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
١- كتابة المد والنطق به.	التجريبية	٥.٣٥٠	١.٢٦٨	١.٣١١	٠.١٩٨
	الضابطة	٤.٥٥٠	٢.٤١٦		
٢- كتابة اللام الشمسية والقمرية	التجريبية	٤.٩٥٠	٠.٨٢٥	١.٤٨١	٠.١٤٧
	الضابطة	٤.٣٠٠	١.٧٨٠		
٣- كتابة التاء المربوطة والمفتوحة.	التجريبية	٤.٥٠٠	١.٦٠٥	١.٩١١	٠.٠٦٤
	الضابطة	٣.٥٥٠	١.٥٣٨		
٤- كتابة الحروف التي تكتب ولا تنطق والتي تنطق ولا تكتب.	التجريبية	٢.٩٥٠	٠.٩٩٨	٠.٩١٤	٠.٣٦٧
	الضابطة	٢.٦٠٠	١.٣٩٢		
٥- كتابة همزة الوصل والقطع.	التجريبية	٣.٤٥٠	١.٠٩٩	٠.٢١٩	٠.٨٢٨
	الضابطة	٣.٣٥٠	١.٧٢٥		
٦- كتابة الهمزة المتوسطة.	التجريبية	٣.٢٥٠	٠.٧٨٦	١.٢٨٥	٠.٢٠٦
	الضابطة	٢.٧٥٠	١.٥٥٢		
٧- كتابة الهمزة المتطرفة.	التجريبية	٢.٨٥٠	١.٥٩٨	٠.٥٨٦	٠.٥٦١
	الضابطة	٢.٥٠٠	٢.١٣٩		
٨- كتابة الألف اللينة في آخر الكلمة.	التجريبية	٢.٢٥٠	٠.٤٤٤	١.٢٣٨	٠.٢٢٣
	الضابطة	٢.٨٠٠	١.٩٣٥		
٩- كتابة همزة ابن وابنه.	التجريبية	٣.٢٥٠	١.٨٠٣	٠.٥٤٤	٠.٥٩٠
	الضابطة	٢.٩٠٠	٢.٢٤٥		
١٠- حذف واو عمرو عند النصب.	التجريبية	٢.٩٠٠	١.٠٩٥	١.٤٥٣	٠.١٥٤
	الضابطة	٢.٠٠٠	١.٤٨٧		
المهارات ككل	التجريبية	٣٥.٢٥٠	٨.١٣٦	٠.٦٢٨	٠.٥٣٤
	الضابطة	٣٣.٢٥٠	١١.٦٩٢		

يلاحظ من جدول (٧) السابق أن جميع قيم (ت) غير دالة عند مستوى (٠.٠٥)
أو أقل مما يدل علي تكافؤ المجموعتين في الاختبار المهاري المستخدم ككل وكذا
مهاراته الضربية..

• الصورة النهائية للاختبار :

بعد تطبيق الاختبار علي العينة الاستطلاعية لتحديد صدق وثبات الاختبار،
والمهارات التي تشيع فيها الأخطاء لدي التلاميذ وهي المهارات التالية :

جدول رقم (٨) : الأخطاء الشائعة لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي وهي المهارات التالية :

م	المهارة
١	مهارة التمييز بين حروف المد.
٢	مهارة التمييز بين اللام الشمسية والقمرية.
٣	مهارة التمييز بين التاء المفتوحة والمربوطة وهاء الغائب.
٤	مهارة الحروف التي تكتب ولا تنطق والتي تنطق ولا تكتب.
٥	مهارة التمييز بين همزة الوصل والقطع.
٦	مهارة كتابة الهمزة المتوسطة.
٧	مهارة كتابة الهمزة المتطرفة.
٨	مهارة كتابة الألف اللينة في آخر الكلمة.
٩	مهارة حذف همزة ابن وابنه.
١٠	مهارة حذف واو عمرو.

وبذلك تم وضع الاختبار في صورته النهائية ويتكون من (ثلاثين) سؤالاً متضمناً (عشر) مهارات أساسية بواقع (ثلاث) أسئلة لكل مهارة بنهاية عظمى (٩٠) درجة.

• ثالثاً : إعداد دليل المعلم :

والهدف من دليل مساعدة معلم اللغة العربية في تدريس الإملاء وفقاً لإستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية، حتى يتأتى له علاج أخطاء الإملاء لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي . وجاء الدليل متضمناً ما يلي :

« مقدمة واضحة وشاملة للهدف من الدليل، وما يتضمنه من محتوى وكذلك كيفية التعامل معه .

« خلفية نظرية موجزة عن إستراتيجية التغذية الفورية.

« كيفية السير في التدريس وعلاج الأخطاء الإملائية من حيث الإجراءات والخطوات .

« توجيهات تكفل لمعلم اللغة العربية وتلميذ الصف السادس نجاح مواقف التدريس .

« كيفية قيام معلم اللغة العربية بدور الموجة والمرشد وتقديم مستويات التغذية الفورية التفسيرية للتلميذ.

مكونات الدليل : تكون الدليل من أربع وحدات رئيسية : تشتمل كل وحدة علي مهارات تدريسية •

« الوحدة الأولى ويشتمل: مهارة المد بأنواعه الثلاثة (الألف - الواو - الياء).

« الوحدة الثانية وتشمل مهارات (اللام الشمسية والقمرية - التاء المفتوحة والمربوطة . الحروف التي تكتب ولا تنطق . والحروف التي تنطق ولا تكتب) .

« الوحدة الثالثة وتشمل مهارة كتابة الهمزة بأشكالها المختلفة (همزة الوصل والقطع . المتوسطة . والمتطرفة) .

« الوحدة الرابعة وتشمل مهارات (كتابة الألف اللينة في آخر الكلمة - همزة ابن وابنة) حذف واو عمرو) .

ويتم تنفيذ هذا المحتوى داخل معمل الحاسوب بالنسبة للمجموعة التجريبية، حيث يتم تنمية كل مهارة فرعية في حصة دراسية منفردة، وتحديد الأخطاء وعلاجها، وقد تم تعديل نظام الحصة إلي نظام فترة طبقاً للقرار الوزاري عام ٢٠٠٩م.

وتم تنفيذ هذه الحصص بإتباع خطوات أساسية هامة :

« تحديد المدة للعرض وللكتابة وبه يدون الزمن.

« سلامة الأجهزة المستخدمة وإعداد المعمل ومناسبة المكان لإجراء التجربة .

« النص الذي يكتب لا يكون طويلاً فيشعر بالملل ولا قصيراً فيعوق عملية التعلم.

« وضوح محتوى قطعة الإملاء لإقبال التلاميذ علي التعلم .

« مراعاة الجاذب الفني من حيث نمط الكتابة والخط والحجم .

- ◀ تزويد المعلم بعدد من المقاعد اللازمة لجلوس التلاميذ.
- ◀ التوضيح لمجموعة التطبيق بكيفية التعامل مع الجهاز وضرورة الالتزام بالتعليمات .
- ◀ الاتفاق علي مواعيد محددة ووضوح المحتوي التعليمي والحرص علي تذليل الصعوبات أمام التلميذ .

ضبط دليل المعلم : تم عرض دليل المعلم على مجموعة من المحكمين، وذلك لإبداء الرأي في مناسبه لتدريس الوحدات، ومناسبة إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية في علاج الأخطاء الإملائية، وفي ضوء آراء المحكمين تم إجراء التعديلات المقترحة، والتي تمثلت في زيادة عدد الأمثلة التي يتم عرضها على الطلاب أثناء التطبيق لتوضيح مفهوم الإستراتيجية لديهم بصورة أكبر، وبعد إجراء تعديلات السادة المحكمين أصبح دليل المعلم في صورته النهائية .

• رابعا : إجراءات البحث الميدانية للدراسة :

بدأت التجربة الميدانية لاستخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية لعلاج بعض الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي . وذلك يوم الأحد الموافق ٢٠١٢/٣/٤ وانتهت يوم الخميس الموافق ٢٠١٢/٤/٢٦ . وقد تمت التجربة وفق مجموعة من الإجراءات التي يمكن وصفها وفق ترتيب حدوثها إلي (إجراءات) ما قبل التجريب، وإجراءات التجريب، وإجراءات ما بعد التجريب .

جدول رقم (٩) التصميم التجريب للبحث في ضوء متغيراته وإجراءاته

المعالجة الإحصائية	التطبيق الأبعدي	التدريس	التطبيق القبلي	عينة البحث	المعالجة
تحليل البيانات ومعالجتها إحصائيا في الاختبار	الاختبار التشخيصي	إستراتيجية التغذية الفورية للمجموعة التجريبية	اختبار تشخيصي لتحديد الأخطاء الإملائية الشائعة	اختبار مجموعات البحث وتوزيعها علي المعالجتين بمعدل فصلين	استخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية القائمة علي استخدام معالج النصوص

• الهدف من البحث الميداني :

هدف البحث الميداني إلي معرفة فاعلية إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية القائمة علي استخدام معالج النصوص في علاج بعض الأخطاء الإملائية الشائعة، من واقع تحليل كتابات هؤلاء التلاميذ وإملائهم واستخراج هذه الأخطاء وسؤال المعلمين والموجهين والسادة المحكمين، ومن خلال الاختبار التشخيصي . وفيما يلي وصف لهذه الإجراءات :

• إجراءات ما قبل التجريب :

بدأ الإعداد للتجربة منذ يوم ٢٠١٢/٢/٢٧ . وقد تضمنت إجراءات ما قبل التجريب (اختبار العينة، اتخاذ الإجراءات الضرورية لضبط المتغيرات، تدريب تلاميذ المجموعة التجريبية، التطبيق القبلي).

• اختيار عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من (أربعين) تلميذا من الصف السادس الابتدائي (تجريبية/ ضابطة)، بمدرسة كتامة إدارة بسيون التعليمية، وقد روعي في اختيار هذه المدارس أن تكون حكومية، كما تم استبعاد فصلي الاختبار الاستطلاعي، ومما يتوفر فيها معمل الرخصة الدولية، ومن التلاميذ الذين لديهم معرفة في التعامل مع الحاسوب . ويرجع سبب اختيار الصف السادس الابتدائي، أنه يمثل نهاية المرحلة الابتدائية التي ينبغي أن يكون التلميذ أتقن المهارات الإملائية وقل شيوع الأخطاء الإملائية في كتاباته.

• التطبيق القبلي لأدوات البحث :

استهدف التطبيق القبلي لأدوات البحث تحديد مستوي أفراد العينة قبل إجراء المعالجة ويتضمن ذلك:

- « توفير ظروف متماثلة بالنسبة لجميع التلاميذ في المجموعتين من حيث وقت التطبيق .
- « إثارة حماس التلاميذ وتهيئتهم نفسيا بشكل جيد لبذل أقصى جهد يستطيعون بذله في إجاباتهم .
- « الحرص التام والكامل علي دقة الوقت ومراعاة العامل الزمني عند تطبيق الاختبار .
- « تطبيق الاختبار وتوجيه التلاميذ إلي ملء البيانات الخاصة .
- « يمنح التلميذ فرصة كافية للإطلاع علي تعليمات الاختبار .
- « التأكد من فهم التلاميذ لتعليمات الاختبار ومناقشة التلاميذ في الأمثلة الغامضة عليهم .
- « الإجابة عن الأسئلة التي وجهها التلاميذ مع الالتزام في الإجابة بما جاء في تعليمات الاختبار .
- « بعد الانتهاء من تطبيق الاختبار تم جمع أوراق الإجابة من التلاميذ .
- « تم تقدير درجات الاختبار باستخدام مفتاح التصحيح لرصد درجات التلاميذ في الجدول المعد لهذا الغرض .
- « وبعد تطبيق الاختبار علي تلاميذ المجموعتين تم معالجة البيانات إحصائيا .

• إجراءات التجريب :

اشتملت خطوات تنفيذ التجريبية علي الخطوات التالية:

• الإعداد لإجراء تجربة البحث :

- قامت الباحثة بالإعداد لإجراء تجربة البحث الحالي كما يلي :
- « الحصول علي موافقة مدير التطوير التكنولوجي بمحافظة الغربية تطبيق تجربة البحث في معمل الحاسوب .
- « الحصول علي موافقة مدير إدارة بسيون التعليمية لتطبيق التجربة علي بعض تلاميذ الصف السادس الابتدائي .
- « إعداد معمل الحاسوب لتطبيق التجربة بالتجهيزات التالية :
- « تحميل إلغاء المدقق الإملائي من علي أجهزة الحاسوب بالمعمل .

« تزويد المعمل بعدد من المقاعد اللازمة لجلوس التلاميذ بواقع مقعد لكل تلميذ .

« التأكد من سلامة لوحة المفاتيح والكابلات الكهربائية الخاصة بالأجهزة .

« التسلسل الرقمي للأجهزة لكي يحدد كل تلميذ الجهاز الذي يتعامل معه طوال فترة التجربة .

« تحديد ميعاد الدخول إلى المعمل وقد تطلب ذلك :

✓ تدريب التلاميذ على مهارة استخدام الحاسوب قبل البدء في البرنامج العلاجي وذلك بتدريبهم كيفية التعامل مع الجهاز .

✓ تحميل دليل المعلم على الجهاز المعد للشرح والمزود بشاشة العرض بعد تحديد مستوي أداء التلاميذ .

✓ التدريس لمجموعة البحث ابتداء من شهر مارس / ٣ / ٢٠١٢ حتى نهاية شهر إبريل / ٤ / ٢٦ .

✓ استغرق التدريس شهرا ونصف تقريبا، أما بالنسبة الضابطة فقد درست وفقا للطريقة المعتادة التي يتبعها مدرس الفصل وحسب خطة الوزارة وهي عرض لموضوع الدرس ثم إملاء التلاميذ قطعة الإملاء ثم تصحيح القطعة الإملائية .

✓ تم تدريس المحتوى التعليمي بمعدل يتراوح من حصتي إلى ثلاث حصص أسبوعيا لكل مهارة فرعية حصة مستقلة .

✓ وقد حرصت الباحثة على أن يتم التدريس في الفترة المتوسطة من اليوم الدراسي، وذلك لتجنب عوامل الإرهاق التي يتعرض لها التلاميذ، وللاستفادة من الطول الزمني للفترة في هذا الوقت حيث تصل الفترة إلى ساعة نصف تقريبا .

✓ وقد اهتمت الباحثة بتبادل المعلومات بينها وبين معلمي الفصل التجريبي، حول ما يلاحظونه في مستوي الأخطاء الإملائية داخل الفصل، والتمكن من المهارات الإملائية المقررة حسب المنهج، وما قد يبذونه من تعليقات لمعلمهم تتصل بإجراءات التدريس أو بالإستراتيجية المستخدمة، وتقويم للتدريس من وجهة نظر التلاميذ في المجموعة التجريبية

• تطبيق أدوات البحث بعدياً (إجراءات ما بعد التجريب) :

بعد أن انتهت المجموعتان التجريبية والضابطة من دراسة المحتوى (المهارات الإملائية التي يكثف فيها الأخطاء). تم تطبيق اختبار الأخطاء الإملائية ٢٩/٤/٢٠١٢، واستهدف التطبيق ألبعدي تحديد فاعلية المعالجة التجريبية في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي، تم تصحيح درجات كل تلميذ ورصدها في الجداول الخاصة .

• صعوبات قابلت الباحثة أثناء تطبيق البرنامج :

واجهت الباحثة في أثناء تطبيقها للبرنامج مجموعة من الصعوبات وتتمثل هذه الصعوبات فيما يلي:

« كثرة عدد الحصص اللازمة لتنفيذ دروس المحتوى مما قد يزيد عن معدل الحصص الخاص بفرع الإملاء، ولمواجهة ذلك قامت الباحثة باستثمار بعض الحصص الإضافية لتنفيذ الدروس .

◀ قلة اهتمام التلاميذ بالإملاء نظرا لإهمالها منذ الصغر ولعدم تخصيص الوزارة منهج في كتاب خاص.

◀ انقطاع التيار الكهربائي في بعض حصص التطبيق وقد تغلبت الباحثة علي ذلك بوجود بديل في اليوم التالي.

• **خامسا : تحديد أساليب المعالجة الإحصائية :**

◀ قامت الباحثة باستخدام المعالجات الإحصائية الآتية من خلال استخدام البرنامج الإحصائي (Spss)

◀ الانحراف المعياري، المتوسط الحسابي، معامل الارتباط لكرونباخ، اختبار (ت) لدلالة الفروق بين المجموعات.

• **سادسا : ضبط متغيرات البحث :**

بغرض التحقق من صحة الفروض، ومحاولة الإجابة عن أسئلة البحث، ومعرفة أثر المتغيرات المستقلة التجريبية علي المتغير التابع. كان من الضروري ضبط المتغيرات التي قد تؤثر علي المتغيرات التابعة وهي كما يلي :

◀ المستوى التحصيلي للتلاميذ : قامت الباحثة بمراجعة ملفات التلاميذ، وبعض أعمالهم التحريرية ونتائجهم الدراسة، في الفصل الدراسي الأول والثاني ٢٠١٢/٢٠١١ وذلك لضبط المستوى التحصيلي واستبعاد التلاميذ ذوي الرسوب المتكرر .

◀ المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي لأسرة التلميذ بحيث ينتمي أفراد العينة إلي بيئة اجتماعية واحدة، ولذلك قامت الباحثة بإجراء عدة مقابلات مع الأخصائي الاجتماعي بالمدرسة، لمحاولة ضبط العوامل التي قد تؤثر علي النتائج.

◀ محتوى التدريس : تم توحيد المادة التعليمية للوحدات المقدمة للمجموعتين، وكانت المغايرة في إستراتيجية التدريس.

◀ زمن التدريس: عزل أثر ذلك المتغير بتوحيد تدريس الوحدات حيث استغرقت الدراسة الميدانية ستة أسابيع تقريبا.

◀ القائم بالتدريس: قامت الباحثة بالتدريس للمجموعة التجريبية، في حين قام مدرس الفصل بالتدريس لتلاميذ المجموعة الضابطة وذلك بعد ضبط المتغيرات كما حدث مع المجموعة التجريبية.

• **سابعا : إجراءات تنفيذ خطوات إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية :**

تم إتباع الخطوات التالية، وقد سبق شرحها مسبقا: عرض الأهداف السلوكية، تقديم أمثلة علي القواعد، تقديم الاختبار ألتسكيني الذي يبدأ من عنده العلاج، تقديم مستويات التغذية الفورية، المستوى الأول (اكتشاف الخطأ)، المستوى الثاني (تحديد الخطأ)، المستوى الثالث(تصنيف الخطأ) المستوى الرابع (وصف الخطأ وتفسيره)، المستوى الخامس (تشخيص سبب الخطأ)، المستوى السادس(تصحيح الخطأ)، المستوى السادس(تصحيح الخطأ) تقديم التقويم النهائي. كما تم مراعاة ما يلي:

◀ **أولا:** تحديد الأهداف العامة للمحتوي: تعد هذه الأهداف بمثابة المعايير التي يتم في ضوءها اختيار المحتوى التعليمي وتنظيمه من خلال إستراتيجية

التغذية الفورية لعلاج الأخطاء الإملائية، ولذلك اتخذت مهارات الإملاء التي تم التوصل إليها في قائمة المهارات كأهداف عامة.

« ثانياً: مراعاة خصائص المتعلمين: في الصف السادس الابتدائي ومحتوي المادة المدروسة وطبيعتها فقد حاولت الدراسة مراعاة هذه الخصائص التي يتسم بها تلاميذ الصف السادس الابتدائي في النواحي المختلفة.

« ثالثاً: تحديد الأهداف السلوكية: وتم اشتقاقها من المهارات الفرعية للإملاء. وتعتبر كذلك مؤشرات سلوكية يمكن من خلالها الحكم على مستوى أداء التلميذ للمهارة الفرعية ويقصد بالأهداف السلوكية (النواتج التعليمية التي ينبغي على التلاميذ أن يحققوها بعد دراستهم للإستراتيجية المقترحة بواسطة معالج النصوص وبعد قيامهم بجميع تنفيذ مستويات الإستراتيجية وجميع التدريبات والأنشطة المطلوبة ويراعي عند صياغة الأهداف السلوكية ما يلي :

- ✓ أن تصاغ في صورة عبارات محددة واضحة يمكن قياسها .
- ✓ أن تمثل نواتج التعلم .
- ✓ أن تعبر عن أداء التلميذ.
- ✓ أن يتضمن كل هدف ناتج تعليمي.

« رابعاً: اختيار المحتوى الإملائي: تم اختيار المحتوى التعليمي في ضوء الصورة النهائية لقائمة مهارات الإملاء، وقد تم تحديد المحتوى للمادة التعليمية للمقررات كما ورد في خطة توزيع منهج القواعد الإملائية الصادر عن وزارة التربية والتعليم، ووزع المحتوى على أربع وحدات تهدف إلى علاج الأخطاء الإملائية، ويوضح ذلك الجدول التالي:

عنوان الوحدة	عدد الدروس وعدد بالحصص	عنوان الدروس	المهارات الفرعية المتضمنة في كل درس
الوحدة الأولى كتابة المد	٣ دروس ٣ حصص	المد بالألف المد بالواو المد بالياء	١- أن يعين التلميذ الكلمات التي بها مد ٢- أن يميز بين أنواع المد ٣- أن يكتب التلميذ كلمات بها مد كتابة صحيحة
الوحدة الثانية	٣ دروس ٣ حصص	١- اللام الشمسية والقمرية ٢- التاء المفتوحة والمربوطة ٣- الحروف التي تكتب ولا تنطق والتي تنطق ولا تكتب	١- أن يميز بين اللام الشمسية والقمرية ٢- أن يميز بين التاء المفتوحة والمربوطة وهاء الغائب ٣- أن يحدد الحروف التي تكتب ولا تنطق والحروف التي تنطق ولا تكتب
الوحدة الثالثة	٣ دروس ٦ حصص	١- همزة الوصل والقطع ٢- الهمزة المتوسطة ٣- الهمزة المنطرفة	١- أن يميز التلميذ بين همزة الوصل والقطع ٢- أن يحدد التلميذ مواضع كتابة الهمزة المتوسطة بأحوالها المختلفة ٣- أن يعين التلميذ مواضع الهمزة المنطرفة
الوحدة الرابعة	٣ دروس ٣ حصص	١- الألف اللينة في آخر الكلمة ٢- همزة ابن وابنة ٣- حذف واو عمرو عند النصب	١- أن يميز التلميذ بين مواضع كتابة الألف اللينة ألفاً أو ياءاً ٢- أن يحدد بين مواضع ثبوت الهمزة أو حذفها ٣- أن يحدد التلميذ مواضع كتابة واو عمرو وموضع حذفها

وقد خصص المحتوى لكل درس من دروسه ما يلي:

- ◀ المعارف اللازمة للمهارة التي تشكل جانباً نظرياً أو مكوناً معرفياً لها .
- ◀ الأداءات السلوكية المتضمنة في المهارة التي تشكل مكوناً أدائياً لها .
- ◀ النماذج الممثلة للمهارة وقد تم تنظيم هذا المحتوى في كل الدروس وفق ما أشارت إليه بعض الدراسات من أن التدريب على المهارة يقتضي :

• دراسة المهارة :

عن طريق تقديم معلومات معرفية منتظمة عن تحليل المهارة ومكوناتها وعلاقة المهارة الأساسية بالفرعية مما يجعل المتعلم لديه بنية معرفية تصويرية لفظية عن عناصر المهارة وتشابكها حيث يصل إلى تتابع لفظي واضح بالتعليمات عن المهارة ويتم ذلك من خلال دراسة المحتوى المعرفي والأدائي للمهارة

• نمذجة المهارة :

عن طريق تتابع الأداء السلوكي المكون للمهارة كما يظهر في النماذج الممثل لها التي تقدم في صورة متكاملة للمتعلمين.

• ممارسة المهارة :

عن طريق إعطاء المتعلم فرصة أداء المهارة وممارستها بشكل متطور ومتكرر مع تصحيح الخطأ أولاً بأول وذلك من خلال التوجيهات التي يقدمها المعلم مع توضيح أفضل الطرق، وفي هذه المرحلة يتم تطبيق الإستراتيجية (التغذية الفورية) بمستوياتها الستة التي تهدف في نهاية المهارة إلى تصحيح أخطاء التلاميذ .

• تقويم المهارة :

المكون من ثلاث مراحل لتحديد نقاط الضعف أثناء تطبيق المحتوى (قبلي – بنائي – بعدي)

• علاج الأخطاء في المهارة وتحسينها :

وذلك عن طريق إعادة التدريب عليها لعلاج الأخطاء .

• تنظيم المحتوى :

نظمت محتويات المقرر كما يلي :

- ◀ قدمت الأهداف المعرفية للتلاميذ على شريحة خاصة عليها عدد من الأمثلة .
- ◀ كتابة التلميذ المبدئية على الحاسوب وهي بمثابة الاختبار التسكيني مع إخفاء المدقق الإملائي الذي يشير إلى وقوع خطأ .
- ◀ إجراءات تطبيق مستويات التغذية الفورية من خلال التفاعل المستمر بين المعلم والتلميذ باستخدام شرائح الحاسوب المعدة في دليل المعلم بشكل واضح وبلغة ميسره، وذكر العديد من الأمثلة والقطع التوضيحية لممارسة الإستراتيجية .

• وضع تعليمات التطبيق :

- ◀ أعيد ترتيب بعض فقرات الدروس بحيث يتماشى مع خطوات الإستراتيجية ويبدأ ببعض الأمثلة حسبما يتطلب الموقف .
- ◀ تطبيق مستويات الإستراتيجية وصولاً إلى التقويم النهائي
- ◀ الرجوع بالتلميذ إلى الكتابة المبدئية للقيام بالتصحيح الذاتي .

• معايير اختيار عناصر المحتوى التعليمي:

روعت مجموعة من المعايير عند اختيار عناصر المحتوى التعليمي وفيما يلي توضيح لهذه المعايير:

- ◀ تم تحديد المهارات اللازمة في ضوء آراء السادة والمحكمين .
- ◀ تم تحديد الأداء السلوكي (التدريبي) المتضمن في المهارات الفرعية .
- ◀ مراعاة طبيعة مرحلة النمو لتلاميذ الصف السادس الابتدائي في النواحي.
- ◀ طبيعة المهارات الإملائية وخصائصها .
- ◀ ارتباط المحتوى التعليمي بالأهداف المراد تحقيقها والمهارات المراد تنميتها .
- ◀ طبيعة المجتمع المصري ومشكلاته الثقافية المتوقعة .

• تحديد إستراتيجية التعلم:

يقصد بالإستراتيجية في هذا البحث: بأنها تتابع من الأهداف والسلوكيات التي تستخدم بواسطة الحاسوب في الموقف التعليمي وتشكل الخبرة التعليمية المناسبة. لذا اتبعت الباحثة إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية.

• خطوات التدريس بالإستراتيجية :

- ◀ أولاً: التهيئة: إعداد التلاميذ ذهنياً، وضبط البيئة الصفية، وإثارة دوافعهم واستدعاء معلوماتهم السابقة ويتم ذلك من إعداد الدروس علي الحاسوب ويتم ذلك من خلال :
- ✓ عرض عنوان الدرس .
- ✓ تحديد الأهداف السلوكية للدرس وعرضها علي التلاميذ في شريحة منفصلة .
- ✓ عرض الأمثلة المرتبطة بالدرس الجديد .
- ◀ ثانياً التنفيذ :
- ✓ يقدم المعلم الاختبار التسكيني للتلاميذ .
- ✓ استخدمت الباحثة إمكانات معالج النصوص الحاسوبي.
- ✓ إعداد النصوص المستخدمة في المحتوى علي الحاسوب، وروعي في الأجهزة بنط ولون وحجم الكتابة المستخدم.
- ✓ روعي في النصوص السهولة والوضوح والتشويق، مع توجيه التلاميذ إلي التفاعل مع الأجهزة بهدف تحفيز التعلم .

وفيما يلي عرض موجز لكل خطوة من خطوات إستراتيجية التغذية الفورية الحاسوبية وفي دليل المعلم سيأتي تفصيل لذلك.

• كيفية تنفيذ خطوة (اكتشاف الخطأ) :

بعد إجراء الاختبار التسكيني الذي يقوم المعلم بتطبيقه علي أفراد العينة، من أجل تحديد الأخطاء التي يعانون منها . يعمل المعلم في هذه الخطوة علي تهيئة الأجواء المناسبة لتنفيذ الإستراتيجية، مع القيام مسبقاً بإلغاء المدقق الإملائي لكي يعطي الفرصة للتلميذ بعدم اكتشاف الخطأ أثناء الكتابة إلا بعد أن ينتهي من كتابته، بعد الانتهاء من الكتابة يقوم المعلم بإلقاء التعليمات لاسترجاع المدقق الإملائي لكي يكشف التلميذ فوراً أن هناك خطأ في كتابته.

• **كيفية تنفيذ خطوة (تحديد الخطأ) :**
وفي هذه الخطوة يقوم التلميذ بنفسه بتحديد الكلمة التي أخطأ فيها علي حسب القاعدة المعروضة، وبذلك يتوارد إلي ذهن التلميذ القاعدة موضوع الدرس الحالي .

• **كيفية تنفيذ خطوة (تصنيف الخطأ) :**
وهي خطوة تقع علي المعلم والتلميذ حيث يحدد فيها للتلميذ بأن هذا الخطأ ينتمي إلي قاعدة كذا (المد أو الهمزات أو غيرهما) ومدى ارتباط الخطأ بموضوع الدرس .

• **كيفية تنفيذ خطوة (تفسير الخطأ) :**
وتعتمد هذه الخطوة كما قبلها علي المعلم والتلميذ، وذلك بعرض قطعة مماثلة مجهزة علي الشرائح لكي توضح كلمات تتضمن القاعدة، وفي هذه الخطوة يتعلم التلميذ جميع أفكاره دون استعداد مسبق والانتباه إلي أخطائه السابقة .

• **كيفية تنفيذ (تشخيص الخطأ) :**
وفي هذه الخطوة يركز المعلم جهوده نحو التأكيد علي سبب الخطأ وعرض القاعدة التفصيلية علي شريحة منفصلة، بهدف تذييل العقبات التي تقابل التلاميذ، وهنا يستخلص التلميذ الأسباب التي تؤدي إلي الوقوع في الخطأ .

• **إجراءات تنفيذ (تصحيح الخطأ) :**
وهو المستوي السادس والأخير من مستويات التغذية الفورية التفسيرية بعد تفسير الخطأ وتصنيفه وتشجيعه. وهي خطوة مهمة حيث تركز علي المتعلم لتعديل ما وقع فيه من أخطاء من التلميذ في القطعة الإختبارية، وذلك اعتمادا علي قاعدة التصحيح الذاتي من التلميذ، وقيام المعلم بإملاء قطعة تقويمية نهائية علي موضوع الدرس، لكي لا يقع التلميذ في الأخطاء السابقة، وذلك كله باستخدام الحاسوب في عرض المعلومات عن طريق الشرائح. وتكرر نفس العملية من عرض الأمثلة والقطعة المماثلة والقاعدة وهكذا إلي أن ينتهي المقرر المعرفي للمحتوي التعليمي ويستطيع التلميذ مراجعة أي فقرة بإرجاعه الشريحة للتأكيد عليها .

• **التقويم :**
يقصد بالتقويم في هذا البحث الحكم علي جوانب التعلم، وتشخيص نقاط القوة وتحسينها، ونقاط الضعف وتقديم الحلول لعلاجها وهو عملية مستمرة تتم قبل التدريس وأثنائه وبعده.

• **أنواع التقويم المستخدم في إستراتيجية التغذية الفورية :**
« التقويم المبدئي : ويتمثل في الاختبار القبلي الذي يهدف إلي تحديد أداء المتعلمين عند بداية التدريس للمحتوي وتيمثل أيضا في الاختبار التسكيني الذي يتضمنه كل درس من الدروس.

« التقويم البنائي (التكويني): ويتمثل في بعض الأسئلة التي تتخلل الدروس ويجب عنها التلميذ بالمناقشة مع المعلم ويتم تعزيز الإجابة عنها فوراً، وبدل

هذا التقويم علي مدي التقدم أو التأخر في مستوى التلميذ عند الدراسة للوقوف علي نواحي القوة والضعف في تعلم التلاميذ ومساعدتهم علي التقدم من خلال مستويات التغذية الفورية التفسيرية .

« التقويم النهائي (التجميعي - الختامي) : ويتمثل في الاختيار البعدي وذلك بعد انتهاء التلميذ من دراسة محتوى الدرس، بهدف تقييم الانجاز الذي حققه التلميذ بالنسبة للأهداف السلوكية في المحتوي.

• نتائج البحث ومناقشتها :

• **الإجابة عن السؤال الأول ونصه : ما مهارات الإملاء اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي؟**
للإجابة عن السؤال الأول قامت الباحثة بالإجراءات الميدانية التي تتضمن مايلي: تصميم استبانة مبدئية لتحديد الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي، وذلك لتحديد المهارات الإملائية اللازمة والتي تم عرضها علي عينة من الخبراء والاختصاصيين، وصولا إلي الصورة النهائية لقائمة المهارات الإملائية.

• **الإجابة عن السؤال الثاني ونصه : ما الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي ؟**

وللإجابة عن السؤال الثاني تم مناقشة نتائج تطبيق الاختبار القبلي الذي تم تطبيقه علي عينة البحث، وكانت نسب هذه الأخطاء متفاوتة من حيث شيوعها ومناسبتها للتلاميذ (موضوع البحث) حيث تراوحت النسبة المئوية لشيوعها ما بين ٥٠% إلي ١٠٠%، ومدي مناسبتها للتلاميذ تراوحت إلي ما بين ٨٧% إلي ١٠٠% وذلك من خلال نتائج الاختبار. وقد يرجع ذلك إلي أن هذه المهارات أساسية في تعليم الإملاء. وبالتالي تم التوصل إلي قائمة نهائية للمهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي. وتتفق هذه النتيجة مع ما أكد عليه الإطار النظري حيث أشير إلي شيوع الأخطاء الإملائية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية، وضعف التلاميذ في تطبيق القواعد الإملائية الكتابية وعدم قدرتهم علي إدراكها.

فقد أوضحت بعض الدراسات منها دراسة (شحاته، ١٩٩٦، ٦٥) صعوبة القواعد الإملائية وكثرة اضطراب التلاميذ فيها. كما أكدت دراسة (ثريا محجوب، ٢٠٠١) هذه الأخطاء المقررة، وأثبتت مدي الضعف لدي تلاميذ هذه المرحلة، وأرجعته إلي ضعف مستوى معلمي اللغة العربية، وعدم كفاية الوقت المخصص لتعليم الإملاء وكثافة الفصول وعدم استخدام الحاسوب.

• **وللإجابة علي السؤال الثالث ونصه : ما مدي فاعلية إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية في علاج بعض الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية ؟**

للإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بتدريس المحتوي التعليمي للمجموعتين من تلاميذ الصف السادس الابتدائي، حيث درست المجموعة التجريبية باستخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية، والضابطة بالطريقة التقليدية.

وللإجابة عن هذا السؤال اختبرت الدراسة مجموعة من الفروض الصفرية عند مستوى دلالة إحصائية (٠,٠٥) وهي كما يلي:

« لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات التلاميذ في المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي في الاختبار التحصيلي.
« لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات التلاميذ في المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي في المهارات الفرعية.

وفيما يلي عرض تفصيلي لاختبار صحة الفروض :

١ • لاختبار صحة الفرض الذي ينص على: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار التحصيلي"
قامت الباحثة باستخدام اختبار (ت) وحساب المتوسطات والانحرافات المعيارية بدرجات التلاميذ . والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (١٤) : المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) ومستوى الدلالة للمقارنة بين متوسطات المجموعتين التجريبية ن=١٥ والضابطة ن=٢٥ في الاختبار التحصيلي البعدي

المهارة	مجموعات المقارنة	م	ع	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
١- كتابة المد والنطق به	التجريبية	٧.٦٥٠	١.٦٣١	٣.٤٣٩	٠.٠٠١
	الضابطة	٥.٤٥٠	٢.٣٥٠		
٢- كتابة اللام الشمسية والقمرية	التجريبية	٧.٨٠٠	١.٧٨٠	٥.٧٨٦	٠.٠٠١
	الضابطة	٤.٩٥٠	١.٩٠٤		
٣- كتابة التاء المربوطة والمفتوحة	التجريبية	٧.٣٠٠	١.٣٠١	٦.٦٩٩	٠.٠٠١
	الضابطة	٤.٠٠٠	١.٧٧٧		
٤- كتابة الحروف التي تكتب ولا تنطق والتي تنطق ولا تكتب	التجريبية	٦.٨٥٠	٢.٠٥٩	٦.٣٧٣	٠.٠٠١
	الضابطة	٣.٤٠٠	٠.٨٩٤		
٥- كتابة همزة الوصل والقطع	التجريبية	٦.٩٥٠	١.٦٦٩	٤.٨٠٠	٠.٠٠١
	الضابطة	٤.٣٥٠	١.٧٥٥		
٦- كتابة الهمزة المتوسطة	التجريبية	٦.٥٠٠	١.٣٩٥	٤.٧٣٠	٠.٠٠١
	الضابطة	٣.٩٠٠	٢.٠٢٤		
٧- كتابة الهمزة المتطرفة	التجريبية	٦.٢٥٠	١.٥٨٥	٣.٤٩٣	٠.٠٠١
	الضابطة	٤.٠٥٠	٢.٣٢٧		
٨- كتابة الالف اللينة في اخر الكلمة	التجريبية	٦.٧٥٠	١.٧٧٣	٥.٢٦٦	٠.٠٠١
	الضابطة	٣.٥٠٠	٢.١١٥		
٩- كتابة همزة ابن وابنه	التجريبية	٧.٩٠٠	١.٢٠٩	٦.٤٤٢	٠.٠٠١
	الضابطة	٤.٥٥٠	١.٩٨٦		
١٠- حذف واو عمرو عند النصب	التجريبية	٧.٨٥٠	١.٢٦٨	٩.٩٠٢	٠.٠٠١
	الضابطة	٣.٧٠٠	١.٣٨٠		
المهارات ككل	التجريبية	٧١.٨٠٠	٨.٦٦٩	٩.٠٣١	٠.٠٠١
	الضابطة	٤١.٨٥٠	١٢.٠٣٦		

يلاحظ من الجدول السابق(١٤) أن جميع قيم (ت) دالة عند مستوى (٠,٠٥) أو أقل، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية في الاختبار التحصيلي المستخدم ككل، وكذا المهارات الفرعية في التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية. حيث كان متوسطاتها دائما أعلى من متوسطات المجموعة الضابطة، وقد يعزى ذلك إلى أثر استخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية باستخدام معالج النصوص في علاج الأخطاء الإملائية لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي . ويتضح من الجدول السابق(١٤) وجود فرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة ككل، وحيث إن قيمة (ت) المحسوبة تساوي (٩,٠٣١) وهي تعني رفض الفرض الصفري القائل بأنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات التلاميذ في المجموعتين التجريبية والضابطة

وهذا يعني قبول الفرض البديل وهو: "يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات التلاميذ في المجموعتين التجريبية والضابطة وهذا يرجع إلى أثر استخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية باستخدام معالج النصوص لعلاج الأخطاء الإملائية لصالح المجموعة التجريبية.

وترجع الباحثة هذا التحسن في أداء المجموعة التجريبية في التطبيق ألبعدي إلى تطبيق الإستراتيجية المقترحة التي يتوافر فيها عوامل التشويق والإثارة التي تساعد علي جذب الانتباه والإنصات لأطول فترة ممكنة، واستخدام الحواس الخمس واليقظة للموقف، ومناسبتها لتلميذ المرحلة الابتدائية، كما يتواءم مع التطور التكنولوجي الراهن .

وبمناقشة النتائج السابقة تستنتج أن استخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية باستخدام معالج النصوص، أفضل وأكثر فاعلية من الطريقة التقليدية في التأثير علي الأداء ألبعدي لتلاميذ المرحلة الابتدائية، في مهارات الإملاء بصفة كلية.

• (٢) اختبار الفرض الثاني الذي ينص علي أنه (لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات التلاميذ في المجموعة التجريبية والضابطة في القياس ألبعدي للمهارات الفرعية) .

وقد تم استخدام اختبار (ت) للفرق بين المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار ألتحصيلي (الكسب) وذلك للوقوف علي الفروق بين المجموعتين في التطبيق ألبعدي خالياً من أثر التطبيق القبلي.

جدول (١٥) : المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) ومستوى الدلالة للمقارنة بين متوسطات المجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل المكتسب

المهارة	مجموعات المقارنة	م	ع	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
١- كتابة المد والنطق به	التجريبية	٢.٣٠٠	١.٣٨٠	٣.٥٨٣	٠.٠٠١
	الضابطة	٠.٩٠٠	١.٠٧١		
٢- كتابة اللام الشمسية والقمرية	التجريبية	٢.٨٥٠	١.٣٤٨	٦.٣٨٦	٠.٠٠١
	الضابطة	٠.٦٥٠	٠.٧٤٥		
٣- كتابة التاء المربوطة والمفتوحة	التجريبية	٢.٨٠٠	١.١٥٥	٨.٣٤٣	٠.٠٠١
	الضابطة	٠.٤٥٠	٠.٦٠٤		
٤- كتابة الحروف التي تكتب ولا تنطق والتي تنطق ولا تكتب	التجريبية	٢.٦٥٠	١.٤٦١	٤.٨٣٠	٠.٠٠١
	الضابطة	٠.٨٠٠	٠.٨٩٤		
٥- كتابة همزة الوصل والقطع	التجريبية	٢.٣٥٠	١.٦٣١	٣.١٧٨	٠.٠٠٣
	الضابطة	١.٠٠١	٠.٩٧٣		
٦- كتابة همزة المتوسطة	التجريبية	٣.٢٥٠	١.٠٦٩	٥.١٨٦	٠.٠٠١
	الضابطة	١.١٥٠	١.٤٦١		
٧- كتابة همزة المتطرفة	التجريبية	٣.٤٠٠	١.١٤٢	٤.٨٣٠	٠.٠٠١
	الضابطة	١.٥٥٠	١.٢٧٦		
٨- كتابة الألف اللينة في آخر الكلمة	التجريبية	٢.٧٥٠	١.٤٠٩	٥.٥٤٤	٠.٠٠١
	الضابطة	٠.٧٠٠	٠.٨٦٦		
٩- كتابة همزة ابن وابنه	التجريبية	٢.٧٥٠	١.٧١٢	٢.٢٨٢	٠.٠٢٨
	الضابطة	١.٦٥٠	١.٣٠٨		
١٠- حذف واو عمرو عند النصب	التجريبية	٣.٠٥٠	١.٣١٧	٢.٦٩٨	٠.٠١٠
	الضابطة	١.٧٠٠	١.٨٠٩		
المهارات ككل	التجريبية	٢٥.٠٠٠	٣.٥٣٩	١٦.٨٣١	٠.٠٠١
	الضابطة	٨.٦٠٠	٢.٥٤٢		

يتضح من الجدول السابق (١٥) بأن قيم (ت) دالة عند مستوى (٠,٠٥) أو أقل وهذا يؤكد أن هناك فرق دال إحصائياً بين متوسطي المجموعتين (الضابطة والتجريبية) في التحصيل المكتسب لصالح المجموعة التجريبية، حيث كان متوسطاتها دائماً أعلى من متوسطات المجموعة الضابطة، وهذا يعني أن هناك فرق دال بين متوسطي المجموعتين (الضابطة والتجريبية) في التحصيل البعدي خالياً من أثر الاختبار التحصيلي القبلي لصالح المجموعة التجريبية.

وقد يعزى ذلك إلى التحسن في أداء المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي في المهارات الإملائية ككل؛ وذلك لاستخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية القائمة على معالج النصوص، والتي يتوافر فيها طريقة المعالجة خطوة بخطوة مع تهيئة التلميذ للتصحيح الذاتي، بعد المرور بمستويات التغذية استعداداً للتقويم الختامي في آخر كل درس .

مما ساعد أفراد العينة على تحديد أخطائهم وتفسيرها بطريقة سهلة جذابة محببة لديهم لعلاج هذه الأخطاء، وبمناقشة هذه النتائج يلاحظ أن استخدام هذه الإستراتيجية أفضل وأكثر فاعلية من الطريقة المتبعة في التأثير على الأداء البعدي لتلاميذ المرحلة الابتدائية في علاج الأخطاء الإملائية. وتتفق هذه النتائج مع نتائج الدراسات السالفة الذكر .

• مناقشة عامة لنتائج أداء التطبيق البعدي لإستراتيجية التغذية الفورية القائمة على معالج النصوص:

تتجه الدراسة الحالية نحو تحسين طرق وأساليب التعليم المستخدمة في تدريس مهارات الإملاء مع الاهتمام بتنمية المهارات الفرعية لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي .

والخلاصة التي تم التوصل إليها من خلال البحث التجريبي تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية على تلاميذ المجموعة الضابطة في الأداء البعدي لمهارات الإملاء.

كما أوضحت نتائج البحث التجريبي أيضاً أن استخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية باستخدام معالج النصوص أكثر فاعلية وتأثيراً من الطريقة المتبعة في تنمية مهارات الإملاء وعلاج الأخطاء بمستوياتها المختلفة ويمكن تفسير النتائج السابقة بالرجوع إلى الإطار النظري والدراسات السابقة.

« فقد اتفقت البحوث التي اهتمت بعلاج الأخطاء الإملائية أنه يمكن علاجها لدى التلاميذ في مختلف مراحل الدراسة وبالأخص في المرحلة الابتدائية، إذا ما هيئت لهم فرصة الممارسة الصحيحة من خلال برامج تعليمية مخططة.

« تشير النتائج إلى أن استخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية القائمة على معالج النصوص تعد من الطرق التعليمية الجذابة للتلميذ في المرحلة الابتدائية، وذلك لاستخدامها تأثيرات مختلفة مثل الصورة والحركة واليد واستخدام التقنيات الحديثة والتفاعل بين التلميذ والمعلم من جهة، والتلميذ والحاسوب من جهة أخرى.

« تساعد التلميذ علي تنشيط الذاكرة. وهذه الإستراتيجية لها تأثير علي الجوانب المعرفية؛ لأنها تزيد من القدرة علي الإدراك وتدعيم المعرفة وتساعد علي استخدام المستويات العليا في التفكير وتوظيف التكنولوجيا الحديثة في فروع اللغة العربية أدائيا.

« يمكن استغلال إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية القائمة علي معالج النصوص في زيادة التفاعل بين المتعلم والحاسوب، فالتلميذ يربط بين سماع الكلمة ومشاهدتها وكتابتها وذلك ليساعد في تنمية المهارات الإملائية بوجه دقيق مما ساعد علي ارتفاع قيم متوسطات درجات التلاميذ في التطبيق البعدي.

« أما بالنسبة للطريقة التقليدية في تدريس مهارات الإملاء وعلاج أخطائها تخلو من عنصر الإثارة والمتعة والتشويق. خاصة وأنها تقتصر فقط علي مجرد تقديم عرض للقاعدة وإملاء قطعة عليها .

وفي ضوء ذلك يمكن تفسير وجود فروق دالة إحصائية عند مستوي (٠,٠٥) عند قيم متوسطات درجات التلاميذ في المجموعة التجريبية وقيم متوسطات درجات التلاميذ في المجموعة الضابطة.

• توصيات البحث :

في ضوء نتائج البحث السابقة يمكن التوصية بما يلي :

« ضرورة مراعاة التوازن في تقديم مهارات اللغة العربية في المرحلة الابتدائية.

« أن يكون هناك برنامج مخطط ومنظم بعناية لعلاج الأخطاء الإملائية في المرحلة الابتدائية .

« إعادة النظر في توزيع حصص فروع اللغة العربية في المرحلة الابتدائية .

« الاستعانة بالأساليب والاستراتيجيات التدريسية الحديثة في تدريس اللغة العربية.

« أن يمتد دور معلم اللغة العربية إلي تخطيط البرامج المناسبة لتحسين الأداء الإملائي.

« توعية التلاميذ بأهمية الإملاء وإثارة دافعيتهم للتمكن من المهارات الإملائية وكثرة التدريب عليها .

« تدريب التلاميذ علي إمكانية التصحيح الذاتي لأنفسهم .

« يوصي البحث مخططي المناهج الدراسية بإعداد كتب للإملاء بحيث تكون مرجعية للطالب والمعلم .

« أن يوظف المعلم الإملاء في كل فروع اللغة العربية .

« يمكن لمعلم اللغة العربية أن يدرّب ذاته علي مهارات الكتابة الصحيحة إملائيًا باستخدام الحاسوب.

« أن يربط المعلم بين الناحية اللفظية والكتابية أثناء تدريب التلاميذ.

« عقد منافسات بين التلاميذ علي اكتشاف الخطأ وتصويبه وتقديم الدعم المعنوي.

« أن يحرص معلم اللغة العربية علي حضور الدورات التدريبية المهنية وحضور دورات التطوير التكنولوجي .

• الدراسات المستقبلية :

- يقترح البحث الحالي القيام بالدراسات والبحوث التالية:
- ◀ استخدام إستراتيجية التغذية الفورية التفسيرية في فروع اللغة الأخرى لتنمية مهاراتها .
 - ◀ دراسة مقارنة بين أثر المدخل العلاجي الحاسوبي والمدخل اليدوي في تدريس القواعد النحوية.
 - ◀ العلاقة بين مستوي أداء معلم اللغة العربية ومستوي أداء التلاميذ في مختلف المهارات اللغوية .
 - ◀ توظيف معالج النصوص في تنمية مهارات التعبير الكتابي.
 - ◀ بناء مقياس علي الحاسوب لقياس التمكن من مهارات الإملاء في المرحلة الابتدائية .
 - ◀ أثر مستوي تلاميذ المرحلة الابتدائية في الكتابة الإملائية علي تحصيلهم في فروع اللغة الأخرى .

• مراجع البحث :

• أولاً : المراجع العربية :

١. إبراهيم عبد الفتاح يونس (٢٠٠٣): تكنولوجيا التعليم بين الفكر والواقع ، القاهرة ، دار قباء للطباعة والنشر
٢. إبراهيم عبد الوكيل الفار(٢٠٠٢): استخدام الحاسوب في التعليم، عمان، دار الفكر العربي .
٣. - - - - - (٢٠٠٤): الإحصاء الوصفي باستخدام الحزمة الإحصائية Spss forwindos، سلسلة الحاسوب والتحليل الإحصائي لبيانات البحوث النفسية والتربوية، ط٢، طنطا، الدلتا لتكنولوجيا الحاسبات، مصر.
٤. - - - - - (٢٠٠٤): سلسلة تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي والعشرين، القاهرة، دار الفكر العربي.
٥. - - - - - (٢٠٠٥): المقارنة بين المتوسطات باستخدام الحزمة الإحصائية Spss forwindos ، سلسلة الحاسوب والتحليل الإحصائي لبيانات البحوث النفسية والتربوية ط٢، طنطا، الدلتا لتكنولوجيا الحاسبات، مصر.
٦. أبو الفتوح رضوان (١٩٩٣) : منهج المدرسة الابتدائي ، دار الفتح ، ط٣ ، الكويت .
٧. أحمد عبده عوض (٢٠٠٠): فاعلية برنامج مقترح في الكتابة الوظيفية علي تنمية الأداء الكتابي لدي طلاب أقسام اللغة العربية بجامعة أم القرى، المؤتمر العلمي الخامس لكلية التربية، جامعة طنطا .
٨. - - - - - (٢٠٠٠): مداخل تعليم اللغة العربية ، دراسة مسيحية نقدية ط١ ، مكة المكرمة ، معهد البحوث العلمية .
٩. - - - - - (٢٠٠٣): مدخل إلي تعليم اللغة العربية ، كفر الشيخ ، السلام للطباعة .

١٠. أحمد عبده عوض ومصطفى العيسوي (١٩٩٦): في تعليم اللغة العربية الماهية والتراثية، والمناشط والمجالات، كفر الشيخ، مطبعة إدفو .
١١. أحمد عبده عوض وخليل الله الهمداني (١٩٩٨): الأخطاء الإملائية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة لمحافظة مكة المكرمة وعلاقتها بالقواعد التي درسوها، مجلة كلية التربية، جامعة المنيا المجلد الثاني عشر، العدد الأول.
١٢. أرحام الضامن (١٩٩٨): الأخطاء اللغوية الشائعة بين طالبات السنة الأولى بكلية العلوم التربوية، رام الله، مجلة المعلم والطالب، ٢، دائرة التربية والتعليم، عمان، الأردن .
١٣. أمل عبد الفتاح سويدان وآخرون (٢٠٠٥): مكانة التعليم في المدرسة، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة، دار الكتب للنشر .
١٤. أميرعلي الكخن (١٩٨٣): طريقه التصحيح وتأثيرها في أداء التلاميذ الإملائية، مجلة دراسات العلوم الإنسانية، ع ٥.
١٥. أمين فاروق فهمي، مني عبد الصبور (٢٠٠١): المدخل المنظومي في مواجهة التحديات التربوية المعاصرة والمستقبلية، والقاهرة، دار المعارف .
١٦. أنور محمد الشرقاوي (١٩٩٢): علم النفس المعرفي المعاصر، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.
١٧. إيمان زيدان حسن (٢٠٠٧): فاعلية برنامج مقترح في علاج بعض الصعوبات الإملائية لدى الدارسين بمعهد البحوث الإسلامية من الناطقين بلغات أخرى، رسالة ماجستير، غي منشورة، جامعة القاهرة، معهد الدراسات التربوية .
١٨. أيمن عيد بكري (٢٠٠٦): فاعلية برنامج مقترح في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة في علاج صعوبات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي، (دكتوراه)، غ.م، تربية عين شمس.
١٩. ثريا محجوب (٢٠٠١): الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، (تشخيصها وعلاجها) ماجستير، غير منشورة، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة .
٢٠. جابر عبد الحميد جابر (١٩٩٩): استراتيجيات التدريس العامة، ط ١، القاهرة، دار الفكر العربي .
٢١. جابر عبد الحميد وآخرون (١٩٩٨): مهارات التدريس القاهرة، النهضة العربية.
٢٢. جاسم محمود (١٩٩٦): طرق تعليم اللغة العربية، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر .
٢٣. جودت سعيد (١٩٨٨): سنن تغيير النفس والمجتمع، وزارة الإعلام - مديرية الرقابة، دمشق.
٢٤. حاتم البصيص (٢٠٠٤): استخدام بعض الأنشطة الإثرائية في التدريس وأثرها في التحصيل الدراسي والاتجاه نحو اللغة العربية لدى المرحلة الإعدادية، ماجستير، غير منشورة، جامعة القاهرة، معهد البحوث والدراسات التربوية .
٢٥. حافظ حفني (٢٠٠٧): فاعلية منهج متكامل بين القراءة والكتابة في تنمية الأداء القرآني والكتابي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، دكتوراه، (غ.م) كلية التربية، جامعة قناة السويس .

٢٦. حامد زهران، (٢٠٠٢): دراسات في علم نفس النمو، عالم الكتب، القاهرة.
٢٧. حامد زهران(١٩٩٥): وعلم نفس النمو (الطفولة والمراهقة)، الطبعة الخامسة، عالم الكتب، القاهرة.
٢٨. حسن شحاته(١٩٧٨): الأخطاء الشائعة في الإملاء في الصفوف الثلاثة من المرحلة الابتدائية، تشخيصها وعلاجها، ماجستير غير منشورة، كلية التربية - جامعة عين شمس.
٢٩. - - - - - (١٩٩٥): أساسيات التدريس الفعال في العالم العربي، ط٢، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية.
٣٠. - - - - - (١٩٩٦) تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط٣، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية.
٣١. - - - - - (١٩٩٦): تعليم الإملاء في الوطن العربي، أسسه وتقويمه وتطويره، ط٣، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية.
٣٢. - - - - - (١٩٩٨) أساسيات في تعليم الإملاء، مؤسسة الخليج العربي
٣٣. - - - - - (٢٠٠٤): تعليم اللغة العربية، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية.
٣٤. حسن شحاته وزينب النجار (٢٠٠٣) معجم المصطلحات التربوية والنفسية، ط١، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية.
٣٥. حسن عبد الفتاح البجة (٢٠٠١): أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها العالية، دار الكتاب للتوزيع والنشر.
٣٦. حسني عصر (١٩٩٧): تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية، كفر الشيخ - مطبعة هشام الشرقاوي.
٣٧. - - - - - (٢٠٠٥) الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية، الأزاريطة، مركز الإسكندرية للكتاب.
٣٨. حلمي الوكيل، محمد أمين(١٩٩٩): المناهج: المفهوم، العناصر، الأسس، التنظيمات، التطوير مكتبة الأنجلو المصرية
٣٩. حنان النمري (٢٠٠٢): أثر استخدام الحاسوب في اكتساب المتعلمات الملمات مهارات تدريس اللغة العربية، ماجستير، غير منشورة، جامعة أم القرى.
٤٠. خالد فاروق الهواري (٢٠٠٢): أثر تنوع استراتيجيات تقديم برامج الكمبيوتر متعددة وسائل في تنمية بعض مهارات الاستماع والقراءة لدي تلاميذ الصف الخامس، دكتوراه، كلية التربية، جامعة الأزهر.
٤١. راشد أبو صواوين (١٩٩٩): الأخطاء الإملائية لدي طلبة الصف التاسع في مدارس وكالة الغوث الدولية بغزة، تشخيصها وأسبابها، ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس.
٤٢. راشد بن محمد الشعلان(٢٠٠٨): أساليب عملية لعلاج الأخطاء الإملائية عند الصغار والكبار.
٤٣. رشدي طعيمة وآخرون (٢٠٠٠): تدريس العربية في التعليم العام، نظريات وتجارب الطبعة الأولى، دار الفكر العربي

٤٤. رفیق الحليمي (١٩٨٠): دراسة ميدانية حول الإملاء في المرحلة المتوسطة، مركز بحوث المناهج بالكويت.
٤٥. زاهر أحمد (١٩٩٧): تكنولوجيا التعليم، ٢، تصميم وانتاج الوسائل التعليمية، المكتبة الأكاديمية .
٤٦. زكريا إسماعيل (١٩٩١): طرق تدريس اللغة العربية، دار المعرفة، جامعة الإسكندرية .
٤٧. زيد الهويدي (٢٠٠٥): مهارات التدريس الفعال، العين، دار الكتاب الجامعي.
٤٨. زين شحاته (٢٠٠٢): برنامج مقترح لعلاج بعض الأخطاء الإملائية الشائعة لدى الطلاب المتعثرين والطالبات المتعثرات بشعبة اللغة العربية بكلية التربية، الطائف، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، العدد ٣، يناير .
٤٩. زينب شقير (٢٠٠٠): كيف نربي أبنائنا، ط١، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية.
٥٠. سامي رزق (٢٠٠٢): اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، ممارسات وتطبيقات، القاهرة، مطبعة الإخلاص .
٥١. سامي رزق ومحمد عبد الوهاب (٢٠٠٢): الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية، الجزء الثاني، القاهرة، مطبعة الكتاب الحديث.
٥٢. سعيد فايز الأكلبي (٢٠٠٨): برنامج كمبيوتر إثرائي في مادة قواعد اللغة العربية وأثره علي اتجاهات لتلاميذ المرحلة الابتدائية نحو استخدام الكمبيوتر وتحصيلهم الدراسي، ماجستير، م. جامعة القاهرة، معهد الدراسات التربوية.
٥٣. سماح محمد احمد (٢٠٠٦): فاعلية تصميم برنامج كمبيوتر تعليمي متعدد الوسائط في تنمية التحصيل واستراتيجيات التفكير لدي الطالب المعلم، ماجستير (غ.م)، كلية البنات - جامعة عين شمس .
٥٤. صلاح عبد الحميد مصطفى (١٩٨٩): التعليم الابتدائي وتطوره وتطبيقاته واتجاهاته المعاصرة، مكتبة الفلاح الكويت.
٥٥. عابد حمدان القرشي وآخرون (٢٠٠٣): تصميم البرمجيات التعليمية وإنتاجها وتطبيقاتها التربوية، إريد .
٥٦. عبد الحليم محمود (١٩٩٠): علم النفس العام، ط٣، القاهرة، مكتب غريب.
٥٧. عبد الحميد عبد الله (١٩٨٩): الأخطاء الإملائية الشائعة لدي تلاميذ الصفين الخامس والسادس في كل من التعليم الحكومي والأهلي في المرحلة الابتدائية بالرياض، دراسة مقارنة، مجلة كلية التربية، جامعة طنطا، ٧٤، ج١.
٥٨. عبد الحميد عبد الله (١٩٩٨): الأساليب الحديثة في تعليم اللغة العربية، ط١ الكويت، مكتبة الفلاح .
٥٩. عبد الشافي أبو رحاب (١٩٩٧): برنامج مقترح لتنمية المهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الحلقة الثامنة من التعليم الأساس لدي طلاب كليات التربية، المجلة التربوية، ع ١٢، ج ١، كلية التربية - سوهاج.
٦٠. عبد القادر فيصل (١٩٩٣): تجارب تجاه الدول العربية في إدخال العمل اليدوي والتربية التكنولوجية في مرحلة التعليم الأساسي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إدارة التربية، قسم البحوث والتدريس .

٦١. عبد الله الكندري (٢٠٠٥): تكنولوجيا التعلم وتفعيل العملية التربوية، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض، تكنولوجيا التعليم، دراسات عربية .
٦٢. عبد الله سالم المناعي (١٩٩٢): الكمبيوتر كوسيلة سائدة في العملية التعليمية، مجلة التربية بقطر، ١١ع، يونيو.
٦٣. عبد الله عمر الفرار (١٩٩٨): اتجاهات طلبة السنة النهائية بكلية التربية، جامعة صنعاء نحو تعلم مادة الحاسب، المؤتمر العلمي الأول نحو تعلم أفضل، أكتوبر.
٦٤. عبد الله محمد رضوان (٢٠٠٢): منهج لتعليم الإملاء في المرحلة الأساسية الدنيا بمدارس غزة، ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس .
٦٥. عبد المجيد شتات (١٩٩٦): التغذية الراجعة، مجلة رسالة التربية، دائرة البحوث التربوية، وزارة التعليم، مسقط .
٦٦. عبد المقصود أحمد بدوي (٢٠١٠): فاعلية إستراتيجية تحليل الأخطاء في علاج الصعوبات والأخطاء الإملائية في اللغة العربية لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية، ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة .
٦٧. عبد المنعم إبراهيم عبد الصمد (١٩٨٨): برنامج متقدم لتعليم الإملاء في الصفوف الثلاثة الأخيرة من الحلقة الابتدائية، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية، جامعة القاهرة .
٦٨. عبد المنعم سيد عبد العال (٢٠٠٢): طرق تدريس اللغة العربية، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر .
٦٩. عثمان الصيفي (١٩٩٤): الأخطاء الإملائية لدي طلاب الصف السادس الابتدائي بمدينة الطائف، المجلة التربوية، العدد ٣ المجلد ٨، الكويت .
٧٠. عزة محمد البنداري (٢٠٠٥): أثر التدريب علي استخدام استراتيجيات التعلم في تنمية مهارات الكتابة لدي طلاب الصف الأول الثانوي، رسالة ماجستير (غ.م) كلية التربية، جامعة الإسكندرية .
٧١. علي أحمد مذكور (٢٠٠٥) معلم المستقبل دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الأولى .
٧٢. علي حسن أحمد (١٩٨٥): الأخطاء النحوية الشائعة في كتابات الصف الثالث من المرحلة الثانوية، تشخيصها ومقترحات لعلاجها . ماجستير، غير منشورة، جامعة المنيا، كلية التربية .
٧٣. علي حسن عبد الله (٢٠٠١) برنامج مقترح في تعليم الإملاء لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي، الرياض، مجلة القراءة والمعرفة، ٤ع .
٧٤. فاطمة النجار (١٩٨٩) : الموجه في الإملاء، دار البيان العربي .
٧٥. فتحي علي الزيات (١٩٩٥): الأسس المعرفية للتكوين العقلي وتجهيز المعلومات، دار الصفا للطباعة والنشر والتوزيع .
٧٦. فتحي علي يونس (١٩٩٥): اللغة والتواصل الاجتماعي: الكويت، دار السلاسل .
٧٧. - - - - - (١٩٩٨): اللغة العربية والدين الإسلامي في رياض الأطفال والمدرسة الابتدائية، القاهرة، مطبعة الكتاب الحديث .

٧٨. - - - - - (١٩٩٩): تعليم اللغة العربية للمبتدئين (الصغار والكبار)، القاهرة، دار الفكر العربي .
٧٩. - - - - - (٢٠٠١): استراتيجيات تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية، كلية التربية، جامعة عين شمس .
٨٠. - - - - - (٢٠٠١): استراتيجيات تعليم اللغة العربية في المرحلة الثانوية، القاهرة، مطبعة الكتاب الحديث.
٨١. فخر الدين القلا (١٩٩٩): استخدام تقنيات التعلم وفق نموذج التعلم الذاتي، مؤتمر تكنولوجيا التعليم ودورها في تطوير التربية بالوطن العربي، كلية التربية، جامعة قطر، مايو.
٨٢. فخر الدين عامر (١٩٩٩): طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، ط١، الجماهيرية العظمى، دار الكتب والوطن.
٨٣. قماشة المزيدي (١٩٨٥) الأخطاء الإملائية الشائعة بين تلميذات الصف السادس الابتدائي، مدينة الرياض، جامعة الملك سعود، المجلد الأول .
٨٤. كمال عوض الله عبد الجواد (٢٠٠٣): إعداد دليل لرفع كفاءة معلمي اللغة العربية وأثره في تنمية مهارات الإملاء لدي تلاميذ الصف الأول من المرحلة الإعدادية، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة .
٨٥. محمد رجب فضل الله (٢٠٠٣): عمليات الكتابة الوظيفية وتطبيقاتها وتقويمها، ط٢، القاهرة، دار الكتب.
٨٦. - - - - - (٢٠٠٣): الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية، القاهرة، عالم الكتب.
٨٧. محمد صالح سمك (١٩٩٨) فن التدريس للتربية اللغوية وأنماطها العملية، القاهرة، دار الفكر العربي .
٨٨. محمد عطية، (٢٠٠٨): مهارات الاتصال اللغوي وتعليمها، دار المنتهج للنشر والتوزيع، عمان.
٨٩. محمد نجيب بن حاج علي (١٩٩٩): تحليل الأخطاء اللغوية لدي طلاب جامعة ملايو بماليزيا، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، رسالة ماجستير، ع. م .
٩٠. محمود سعيد شاكر (١٩٨٩): طريقة التدريس وأثرها في أداء التلاميذ الإملائي، رسالة الخليج، ع ٢٩ .
٩١. محمود سعيد شاكر (١٩٩٧): تقويم الأداء الإملائي لتلاميذ الصفوف العليا في المملكة العربية السعودية، رسالة الخليج، ع ٢ .
٩٢. مرزوق عبيان القرشي (٢٠٠٠): الأخطاء النحوية والإملائية التي تظهر في كتابات طلاب كلية التربية، مجلة البحوث النفسية والتربوية، ١٤، كلية التربية، جامعة المنوفية.
٩٣. مصطفى إسماعيل موسي (١٩٩١): أثر استخدام الطريقة الفردية الإرشادية في تعليم الكتابة علي تحسين الأداء الكتابي لدي طلاب شعبة التعليم الأساسي، مجلة البحث في التربية وعلم النفس ع ٢، ج ٥، كلية التربية جامعة طنطا

٩٤. مصطفى رسلان (٢٠٠٢): تعليم اللغة العربية والتربية الإسلامية ، ط٣، القاهرة ، دار الشمس للطباعة.
٩٥. - - - - - (٢٠٠٥): تعليم اللغة العربية، القاهرة، دار الثقافة للنشر والتوزيع.
٩٦. مصطفى عبد السميع وآخرون (٢٠٠٤): تكنولوجيا التعليم / مفاهيم وتطبيقات، دار الفكر للنشر والتوزيع.
٩٧. مصطفى عبد العال (٢٠٠١):فاعلية مدخل تكامل تعليم اللغة العربية في تنمية مهارات الإملاء لدي تلاميذ الصف الثاني الإعدادي،(ماجستير،غ.م، كلية التربية ، جامعة الإسكندرية .
٩٨. مها جويلي(٢٠٠٢):عمليات الكتابة الوظيفية وتطبيقاتها وتعليمها ، ط٢ ، القاهرة ، عالم الكتب .
٩٩. مهدي صالح السامرائي(١٩٨٤): الواضح في قواعد اللغة العربية، الدار العربية للعلوم- ناشرون المكتب الإسلامي.
١٠٠. نادية جمال الدين(٢٠٠٦): التعلم من المهد إلي اللحد والكفايات الأساسية للمتمكين من الاستمرارية في التعليم، مؤتمر التعليم، المجلس الأعلى للثقافة ، لجنة التربية
١٠١. ناهد درويش (١٩٩٥): برنامج مقترح لعلاج الأخطاء الشائعة في الإملاء لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس
١٠٢. نجلاء أبو المجد (٢٠٠٦):الأخطاء الإملائية الشائعة لدي طلاب الصف الأول الإعدادي الأزهرى، أسبابها، وعلاجها، جامعة الأزهر.
١٠٣. هادي نعمان الهيثمي(٢٠٠) ثقافة الطفل، الكويت، سلسلة عالم المعرفة،ع١٢٣ .
١٠٤. هداية إبراهيم السيد (٢٠٠٨) برنامج مقترح لعلاج الصعوبات اللغوية الشائعة في كتابات دارسي اللغة العربية للناطقة بغيرها، دكتوراه، معهد الدراسات التربوية ، جامعة القاهرة.
١٠٥. وزارة التربية والتعليم(٢٠٠٥): التوجيهات الفنية، المناهج الدراسية للحلقة الأولى من التعليم الأساسي، المرحلة الابتدائية، القاهرة .
١٠٦. وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٦): اقرأ وتواصل (كتاب اللغة العربية للصف السادس الابتدائي، الفصل الدراسي الأول ، القاهرة) .
١٠٧. وليد أحمد أبورية (٢٠٠٢) برنامج مقترح في الثقافة الكمبيوترية لتلاميذ المرحلة الابتدائية، ماجستير، غ.م، جامعة القاهرة، معهد الدراسات التربوية.
108. Braians, Paul (1998): Common Errors in English Language Washington State university INTERNET.
109. Chase, Rebekah, Misty: (2002): Improving student spelling skills throw the use of effective teaching streageis M.A. Degree research saint Xavier university Chicago, Illinois. Available online, <http://www.eric-ed-go>.

110. Daine, M Goyes K (1993): Malimedia for learning development Application Evaluation Educational to chnology Publicaiton, Engle wood- New Gersy- Pritted in U. S.A
111. Davis, Paul Rinvolucui, Mona (1998): Didation New Methods, New Possibilities Cambridge university press.
112. Demise Decoste. (1999): Effects of Intervention on the writing and spelling skills of elementary school students, with sever spead and physical impairments speech , eorge washinglium university DIss. Abs,
113. Esteve Gramh, Karem Rlarries, of lymlaresen. (2001): Learning disabilities research produce copyright prevention and intervention of writing difficulties for students with learning diabetes.
114. Hetzroi, O.E. Shrieber, B. (2004): Word processing as an Assistive technology tool for enhancing academic outcomes of students with writing disabilities in the general classroom journal of learning disabilities.
115. Hour card, TP. (2003): user interface teachnologies and guideline to support children's, creativity colod brfoation and leanring. In Hell, University of Mary land.
116. Hung, T.C (1995): The effects of types of feedback on achievement and attitudes during computer based cooperative condition. Paper presented at the Annual Meeting of the American association for education communications and technology.
117. Iskander. H, (1995): The efficiency of Different Methods of providing feedback to distance learners in developing country. PH.D, Syracuse University.
118. Janete Read, (2006) Child computer interaction crop, university of general lonchsire, prestion, OK, Available on time.
119. Kaffar, (2006): Exploring the effects of on tine instructional models, on the writing achievement of High school students with and without disabilities, Ph.D. special education, college of education. University of revada.
120. Kubota, M. (2005): Speeling correction strategies Employed by Learners of Japanese, Australian Review of Apllied linguistic available online.

121. Macarhtur, G, craham, S, Hoymes, T & Del Pazu (1999) Spelling & checkers and student, with learning diabetes performance comparison and in pact on spelling journal of special Education.
122. Marcella, J.Kehus, (2000) Copertunities for teemagers to share their writing online journal of Adolescent. Aduktivlency October.
123. Michael Russell, Damian Bebell, Jenifer cawan Mory Corbell, (2003) Computer and composition Boston College compion Hall, chestment Hul (U.S.A).
124. Monteliam, Ruth. (1995): Dictation updated guidelines for teacher-training workshop INTERNET.
125. Ola Kmutasson and others, (2007) computers & education, desiging and developing a language environment for second language writers.
126. Peggy, F (1990): The effect of student feedback on achievement attendance and Attitude in undergraduate science college classes dissertation abstracts international.
127. Penny Martin, (2006) A literature Review on invented spelling and its instructional implications M.A, Degree Reseach, college of William and Mary, Williamsburg, Virginia, Airginia. Available on line, <Http://www.Eric.ed.go>.
128. Rapp, Jay Coleen, (1993): The effects of cooperative learning on selected studiet variables cooperative integrated reang and composition on academic achievement and spelling and on student self esteem washington state university.
129. Read,JC. Mac forlame, S.J. C (2001): Measuring the usability of text inut Methods for children springer ver lag lille, france,
130. Rebort Carfinkel, Elena fermanlez, Ram Gopel, (2003): Design of an in treactive spell checkers optimizing the list of fered words. Statistic and operations research department university of catoloni spina, Received Jaunary April.
131. RenuGrpla, (1998) con spelling checkers helf the movice wilers British educational communication and technology agency, published by Balcks well publishers couleg Road , Ox. Ford, and Main streat Moldene (U.S.A).
132. Robert A. Ellis (2006): Investigaition the quality of student approaches to using technology in experiences of learning

- through writing, institute of teaching and learning, University of Sydney, New South Wales, Australia.
133. Roberts. Theresa, Miering Amme (2006): Teaching phonics in the context of children's literature or spelling influences, on first grade reading spelling and writing and fifth grade comprehension, Journal of Educational Psychology.
 134. Russel, Micheel & Platition, (2002) Made of administration effects, on MCAs composition for France grades from eight and ten, report. Prepared for the Massachusetts Department of Education <http://www. Be edu/ rearch mebtpl. Starments>.
 135. S.Chrap (2000), Inter usage in Education technological Horizon in Education.
 136. Senechal Monique, Basque, Michelle, (2006): Morphological knowledge as revealed in children spelling accuracy and Reports of spelling strategies, Journal of Experimental child psychology available www. Eric. E. eg.
 137. Thomposon, Bob, (2001) September learning to be worded Washington Post Magazine. <http://www. Washing tom post. Com wp -adu/ archives/ front htm>, Retrieved on Dec.
 138. Wheelck, Ann, Bebell, Damain & Haney, EWalt (2000): Students self portraits as test takers differences and assumptions about motivation. CID Numbers from <http://www. Tercordorg>.
 139. Whiting PR, (2000): Evaluation of computer based program to teach reading and spelling to students with learning Difficulties, Austria Journal of learning disabilities.

